EDICIÓN SÁBADO

el Vocero de Puerto Rico

> SÁBADO, 25 DE ENERO DE 2025 >NUM 15484 >SAN JUAN, PUERTO RICO • WWW.ELVOCERO.COM

GRATIS La verdad no tiene precio


Angelina Jolie

ESCENARIO

Los desaires del Oscar

>P15

RECLAMA VICTORIA LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

La Universidad de Puerto Rico dejará sin efecto moratoria de 64 programas, en momentos en que el presidente de la institución, Luis A. Ferrao, es cuestionado por el traslado de empleados a puestos de confianza sin la justificación necesaria.

>P4


>Peter Amador Rivera / EL VOCERO

Se queda sin vuelos internacionales el aeropuerto de Aguadilla

>P6

DEPORTES

Edwin Rodríguez no duda de la pronta exaltación de Carlos Beltrán

>P21


>Peter Amador Rivera / EL VOCERO

Gastronómico

Conoce los chefs con nominaciones en los James Beard Awards >P18





travesía+

Jayuya continúa apostando a la promoción turística municipal >P16

issuu-downloader.com

ÚLTIMOS DÍAS

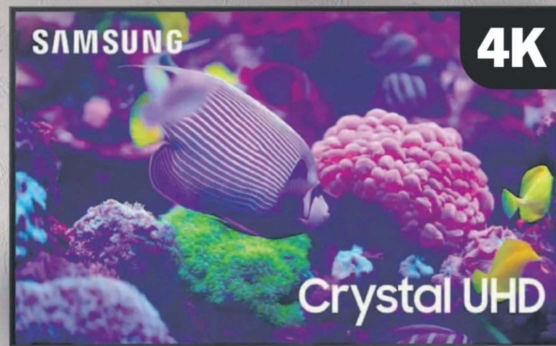
2025 EMPIEZA EN CASA CON BERRIOS TE DA MÁS

SAMSUNG 50"
$345
UN50DU7200FXZA

LED TV 50"
4K, Crystal UHD,
S7, Q Symphony
Bajo Precio $398
Ahorras $53

SAMSUNG 55"
$375
UN55DU7200FXZA

LED TV 55"
4K, Crystal UHD,
S7, Q Symphony
Bajo Precio $448
Ahorras $73



SAMSUNG 60"
$445
UN60DU7200FXZA

LED TV 60"
4K, Crystal UHD,
S7, Q Symphony
Bajo Precio $548
Ahorras $103

SAMSUNG 65"
$465
UN65DU7200FXZA

LED TV 65"
4K, Crystal UHD,
S7, Q Symphony
Bajo Precio $598
Ahorras $133

TECNOLOGÍA QUE DESLUMBRA SAMSUNG



SAMSUNG 50"
$545
QN50Q60DAFXZA

LED TV 50"
4K, QLED, Tizen
OS S6, Gaming Hub
Air Slim
Bajo Precio $648
Ahorras $103

SAMSUNG 55"
$645
QN55Q60DAFXZA

LED TV 55"
4K, QLED, Tizen
OS S6, Gaming Hub
Air Slim, Quantum
Bajo Precio $768
Ahorras $123

SAMSUNG 65"
$745
QN65Q60DAFXZA

LED TV 65"
4K, QLED, Tizen
OS S6, Gaming Hub
Air Slim, Quantum
Bajo Precio $948
Ahorras $203



GARANTÍA EXTENDIDA

COMPRA EN CONFIANZA Y CON TRANQUILIDAD

FINANCIAMIENTO PROPIO DESDE **0% DE INTERÉS HASTA 60 MESES** (1)



100 % DE CRÉDITOS APROBADOS ¡GARANTIZADO!

VISITA BERRIOS.PR

No se pueden combinar ofertas o descuentos en una misma compra o financiamiento. Financiamiento válido solamente para residentes de Puerto Rico. (1) El financiamiento de su compra es a través de Empresas Berríos Inc., con intereses (APR) desde 0% hasta 34.95% por un término máximo de 60 meses. La tasa de interés se determina a base de la puntuación de crédito. No aplica a la mercancía en el shopper ni en liquidación. Oferta para préstamos con términos de repago de 42,48,50 y 60 meses con un 0% de interés (APR) para clientes con puntuación de crédito (0,0,0), cantidad mínima a financiar de $3,500.00. La tasa de interés (APR) se determina a base de la puntuación de crédito. Otras tasas de intereses podrían aplicar dependiendo de la puntuación crediticia. El interés base (APR base) es desde 5.95% hasta 34.95%. La tasa de interés (APR) se determina a base de la puntuación de crédito. Sujeto a aprobación de crédito. Ciertas restricciones aplican. (2) Los descuentos en la línea de mattress Simmons no aplican a la línea "Black". Los descuentos por nuestros bajos precios aplican a ventas cash y financiamiento a través de Empresas Berrios Inc. *La garantía de los artículos adquiridos por usted es directamente con el fabricante. El recogido de la mercancía será en el Centro de Distribución de Mueblerías Berrios en la Carretera 172 Km. 49.7 Barrio Bayamón en Cidra. La mercancía exhibida en nuestros showrooms no incluye accesorios ni mattress. Precio del producto regular marcado es desde $49.00 hasta $4,999.00, y en especial desde $46.00 hasta $4,800.00. También se requerirá que muestres tu licencia de conducir u otra identificación con foto, vigente y emitida por el gobierno, un recibo de luz o de agua reciente y evidencia de ingresos reciente. La información recopilada por Empresas Berrios Inc., será mantenida confidencialmente según la Ley de Privacidad. Oferta válida del 24 al 29 de enero de 2025. Estas y otras ofertas están sujetas a cambios sobre sus términos y condiciones o hasta que se vendan los artículos disponibles.

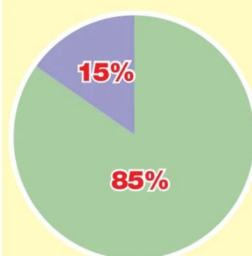
BERRIOS.PR

issuu-downloader.com

ÍNDICE | PRIMERA PLANA >P3 | NOTICIAS AHORA >P5 | OPINIÓN >P10 | ECONOMÍA >P12 | ESCENARIO >P14 | CLASIFICADOS >P20 | DEPORTES >P21

TERMÓMETRO DE LA VERDAD

Piensas que si el presidente Donald Trump decide eliminar FEMA, ¿Puerto Rico se vería afectado?



Sí
No

Queremos conocer tu opinión sobre el mando del Departamento de Seguridad Pública. Participa del sondeo entrando a **www.elvocero.com.**

Búsquenos en las redes sociales

@voceropr
El Vocero de Puerto Rico
@voceropr

Hoy en la sección de **Opinión**


Lcdo. Iván Rivera


Lilian Aponte Dones



ESCENARIO

Cumplen un sueño

Lisa Kudrow y Ray Romano protagonizan No Good Deed.

>P14



DEPORTES

El "Huracán Azul" femenino jugará por primera vez en Europa

Las féminas participarán en la Turkish Womens Cup 2025.

>P22

Se reúnen Justicia y CEE la próxima semana

Comisionados cuestionan estatus de pesquisas por irregularidades en las elecciones

Istra Pacheco
>ipacheco@elvocero.com
@istrapacheco

Jessika Padilla, presidenta alterna de la Comisión Estatal de Elecciones (CEE), tendrá una reunión la próxima semana en el Departamento de Justicia, para dar seguimiento a, por lo menos, dos de las querellas presentadas en contra de la empresa Dominion Voting System Corporation, por los problemas que confrontaron las máquinas de escrutinio electrónico y porque, según se alega, no ofrecieron el mantenimiento requerido.

Los comisionados electorales de los partidos Nuevo Progresista (PNP), Independentista Puertorriqueño (PIP) y Popular Democrático (PPD) conocieron de la futura reunión durante otro cónclave que sostuvieron, como pleno, en la CEE el pasado miércoles.

Aníbal Vega Borges, del PNP, dijo que sería importante que se investigue específicamente el asunto que tuvo que ver con la primaria y si se puede presentar algún recurso legal.

"Creo que se debe investigar por lo que ocurrió con el plebiscito y todos los inconvenientes que hubo en torno a la primaria y a esta elección. Yo creo que sí, ya sea a través de los abogados de la CEE o los de Justicia... creo que hay iniciar una acción civil con relación a todos estos asuntos y, sobre todo, también porque hay un millón de dólares que ellos (Dominion) están reclamando en dos facturas, las cuales la presidenta ha dicho que no se prestaron (los servicios), por lo tanto, no procede el pago", dijo Vega Borges.



Entre los señalamientos de las máquinas de la empresa Dominion, se encuentra un error en el conteo de la papeleta del plebiscito. >Peter Amador Rivera / EL VOCERO



> Hay dos solicitudes de investigación de incumplimiento (por parte de Dominion) ante el Departamento de Justicia y al día de la reunión no teníamos ningún informe (de la agencia)... de cómo había progresado la investigación.
>
> **Karla Angleró**
> Comisionada electoral del PPD

El comisionado no mencionó nada sobre los referidos por alegadas irregularidades en las recusaciones de votos o el intercambio de información confidencial que denunció la abogada Mayra López Mulero.

Mientras, la comisionada saliente del PPD, Karla Angleró, lamentó lo que considera una falta de seguimiento a las pesquisas sobre las querellas presentadas.

"Hay dos solicitudes de investigación de incumplimiento (por parte de Dominion) ante... Justicia y al día de la reunión no teníamos ningún informe (de la agencia) de cómo había progresado la investigación", expuso Angleró en entrevista con Radio Isla.

Roberto Iván Aponte, comisionado del PIP, dijo que las situaciones que se denunciaron durante la campaña, tanto por electores afectados, como las denuncias que presentó la presidenta alterna de la CEE, se deben atender con premura en Justicia.

"Nada de eso se puede quedar para muy tarde", sostuvo en entrevista separada con **EL VOCERO**.

Padilla no estuvo disponible ayer para atender preguntas de este medio. Tampoco fue posible una declaración del Departamento de Justicia.

Persiste impasse por pago

Según la CEE, Dominion no cumplió con el mantenimiento a las máquinas, acorde con lo que establecía el contrato entre las partes y, por lo tanto, la Comisión se ha negado a pagarle el $1 millón facturado. Ante el impasse, Dominion no ha entregado un informe sobre qué ocurrió en el conteo de las papeletas en el plebiscito en que se invirtieron los resultados entre las opciones de independencia y libre asociación.

Por otro lado, Angleró dijo que la presidenta alterna propuso devolver a la empresa Dominion las más de 6,000 máquinas de escrutinio que la CEE le compró a esa misma compañía en lugar de decomisarlas, actualizarlas o cambiarlas por equipo más nuevo en una nueva transacción.

La CEE pagó sobre $38.3 millones por los equipos actuales, tras un acuerdo firmado en el 2015.

Alternativas a futuro

La líder popular denunció, además, que el pleno de la CEE no ha comenzado el proceso de evaluación de lo que se hará en el futuro para cumplir con el conteo electrónico de papeletas electorales.

"Mi recomendación es que no se adquieran máquinas. La tecnología cambia tan rápido que adquirir máquinas en 2025 para utilizarlas en el 2028, la tecnología podría cambiar y podríamos sufrir los mismos problemas. Se debe auscultar el arrendamiento. De la misma manera la empresa Dominion debe estar fuera de todo proceso... En la pasada reunión la presidenta somete una recomendación al pleno de devolvérselas en vez de su decomiso porque era más costoso", señaló Angleró.

Vega Borges, por su parte, resaltó que no se puede simplemente devolver las máquinas sin seguir un debido proceso, porque sería entregar propiedad del pueblo de Puerto Rico. Además, no se sabe qué dinero -si alguno- hay separado o disponible para hacer una nueva transacción.

Afirmó que a pesar de que las máquinas "son lentas", contaron los votos y sirven.

"La pregunta es si es prudente entrar en esto porque no sabemos cuándo comenzará el proceso con el nuevo presidente. Debemos ir adelantando procedimientos de una reclamación civil contra Dominion por los daños que le causó al pueblo de Puerto Rico en el plebiscito y en las primarias", declaró.

Para Aponte, es necesario considerar todas las posibilidades, analizarlas a fondo para luego tomar una determinación.

"No hay duda de que mientras más temprano se comience a estudiar las alternativas de escrutinio mejor para la Comisión y para el País", sostuvo.

issuu-downloader.com

Alexandra Acosta Vilanova
>aacosta@elvocero.com
@Ale_AVilanova

Comunidad universitaria celebra, pero no se confía

APPU, HEEND y líderes estudiantiles delinean pasos a seguir en contra de las moratorias en la institución

Un resultado directo del esfuerzo multisectorial de grupos universitarios en contra de la moratoria de 64 programas en la Universidad de Puerto Rico, fue para la catedrática María del Mar Rosa Rodríguez el quiebre de la paralización de sus respectivas admisiones.

El presidente de la UPR, Luis A. Ferrao, reanudó este viernes el proceso de admisión para el año académico 2025-2026, en cumplimiento con la oferta hábil previamente publicada, "luego de examinar el trabajo y las recomendaciones de cada programa".

La decisión surge tras una conferencia de prensa entre la Asociación de Profesores Puertorriqueños Universitarios (APPU), la Hermandad de Empleados Exentos No Docentes (HEEND) y líderes estudiantiles, que cuestionaron la orden de moratoria, así como pidieron la renuncia a Ferrao, fondos para becas, reducción de costos, exención de matrícula, además de la restitución del 9.6% que le corresponde al presupuesto de la institución.

"Las imágenes de esa conferencia de prensa hablan solas. Fue súper contundente. Creo que la comunidad universitaria completa cerró filas. Es bastante curioso que hasta el vocabulario que utilizamos en la conferencia de prensa para hablar del problema que hubo con la oferta hábil, Ferrao también lo usa en su comunicado. Así que sabemos que este es el producto de cuando la comunidad universitaria hace la presión que tiene que hacer. Así que es una victoria. Es una victoria hoy. Estamos celebrando el logro", estableció Rosa Rodríguez, presidenta de la APPU.

Aunque se había convocado una manifestación masiva frente a los portones del Recinto de Río Piedras el 29 de enero, la catedrática anticipó que los grupos se reunirán entre lunes o martes para delinear pasos a seguir.

"Esta es una coyuntura que no vamos a desaprovechar. Yo creo que hace tiempo la comunidad universitaria no lleva un proyecto así tan contundente en defensa de la universidad y esa coyuntura sí vamos a aprovecharla. La cohesión que se ha dado entre los diversos sectores, es algo que vamos a seguir trabajando en pro de la universidad, porque faltan muchas cosas más", indicó a **EL VOCERO**.

La manifestación y el resto de la jornada en contra de la moratoria continúa vigente para Astrid Lugo López, presidenta del Consejo General de Estudiantes de la UPR en Río Piedras.



Luis A. Ferrao, presidente de la UPR, enfrenta la evaluación de un informe de riesgo que reflejó el incumplimiento al reglamento del sistema universitario por trasladar empleados a puestos de confianza sin la justificación necesaria. >Peter Amador Rivera/EL VOCERO



Organizaciones de estudiantes habían convocado una manifestación para el próximo miércoles, frente a los portones de la UPR en Río Piedras. >Suministrada

Reconoce que la revierta de admisión a programas es "un parcho y un triunfo parcial" porque aun no se deroga el seriado, al igual que la guía de moratoria.

"Mantenemos nuestra posición en que vamos a seguir con nuestro reclamo hasta que realmente se haga lo que se tiene que hacer. Nosotros no podemos estar con paños tibios y que sigan validando unas acciones que simplemente no son aceptables", sostuvo Lugo López.

> "Vamos a seguir con nuestra manifestación y con nuestras asambleas multisectoriales, porque tenemos cosas que decidir y por supuesto, eso es lo que nos ha dado el espacio para nosotros empujar nuestros reclamos. Por fin que se nos escuche, por fin, que se nos haga caso. Sin esa unidad nunca hubiese pasado esta acción tan inmediata. Definitivamente nos cogió respeto.
>
> **Astrid Lugo López**
> **Presidenta del Consejo General de Estudiantes de la UPR en Río Piedras**

"Vamos a seguir con nuestra manifestación y con nuestras asambleas multisectoriales, porque tenemos cosas que decidir y por supuesto, eso es lo que nos ha dado el espacio para nosotros empujar nuestros reclamos. Por fin que se nos escuche, por fin, que se nos haga caso. Sin esa unidad nunca hubiese pasado esta acción tan inmediata. Definitivamente nos cogió respeto", afirmó.

En la mirilla traslados de Ferrao

Mientras, Ferrao también enfrenta la evaluación de un informe de riesgo que reflejó el incumplimiento al reglamento del sistema universitario por trasladar empleados a puestos de confianza sin la justificación necesaria.

Se trata de la evaluación del 20 de diciembre de 2024 de la Oficina de Auditoría Interna conferida por la Junta de Gobierno (JG) de la institución.

Del documento se desprende que los puestos trasladados corresponden a un analista de presupuesto, dos oficiales administrativos y un conductor de automóviles. Además, la evaluación informa que en la Administración Central (AC) no existían puestos similares con asignación presupuestaria. Al 2 de diciembre de 2024, la AC tenía 63 puestos vacantes, de los cuales 56 no contaban con presupuesto asignado.

La Oficina de Auditoría también concluye que Ferrao aprobó traslados sin solicitar asesoría a la Oficina de Recursos Humanos de la AC.

"En ninguno de los casos se justificó la necesidad institucional, las tareas a realizar ni se especificaron las oficinas en las que se ubicarían los empleados de los puestos trasladados", lee el documento.

En declaraciones escritas, Ferrao aseguró que "el pasado mes de julio consulté las solicitudes de traslado con la oficina de Asuntos Legales y con la directora de Recursos Humanos. La opinión legal por escrito refleja que las solicitudes están amparadas en el reglamento general de la UPR y son cónsonas con el artículo 84. A solicitud de cada empleado, por movilidad del funcionario o por que reflejen un beneficio para institución. Todas las solicitudes tienen el visto bueno de cada rector y se les autorizó a reclutar en las plazas vacantes para no afectar la continuidad de los servicios".

Raúl Castro, representante claustral de la JG, explicó a **EL VOCERO** que el informe de riesgo se encuentra en un proceso inicial.

"Hasta que no se culmine, no se puede concluir absolutamente nada", sostuvo Castro sobre el informe que está bajo evaluación.

issuu-downloader.com

Incendio consume múltiples comercios en Placita de Santurce

> El alcalde emitió una instrucción para que se emita una orden ejecutiva de emergencia para agilizar los procesos y se pueda hacer el análisis necesario. Eso incluye la evaluación de todos los daños para tomar las decisiones, mejorar el espacio y ayudar de la mejor forma a los comerciantes.
>
> **Betsy Nazario**
> Portavoz de prensa de San Juan

Se investiga si el origen está relacionado con trabajos de soldadura sobre un cartón

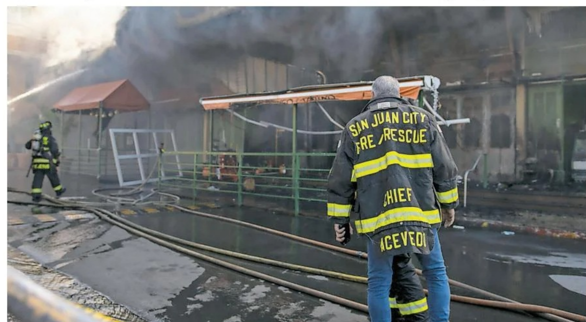
José Rolón Martínez
>El Vocero



Por lo menos cuatro negocios, incluyendo una carnicería, fueron consumidos por las llamas. >Peter Amador Rivera / EL VOCERO

El personal del Negociado del Cuerpo de Bomberos y de la Oficina Municipal de Manejo de Emergencias (OMME) continuaba extinguiendo en la tarde de ayer, un incendio que se desató en las instalaciones del restaurante Trifongo Taíno ubicado en un edificio donde operan otros comercios en la Placita de Santurce.

El comisionado de la OMME de San Juan, Carlos Acevedo, confirmó que cuatro de los cinco establecimientos se quemaron "totalmente" a causa del fuego. Entre los comercios había una botánica y una carnicería.



Ninguna persona resultó herida en la emergencia. >Peter Amador Rivera / EL VOCERO

"Es un poco complicado porque (el incendio) se concentró en un piso falso que corre por encima de los cuatro negocios y uno de los negocios tenía mucho carbón y mucha madera, porque es con lo que ellos cocinan. Mientras, había otro que tenía mucho cartón, madera", indicó Acevedo.

El comisionado también sostuvo que anticipaban que los trabajadores pudieran continuar a "la etapa de enfriamiento y luego pasar a escombrear" ayer en la noche.

De otra parte, la directora de la Oficina de Comunicaciones de la Ciudad Capital, Betsy Nazario, confirmó a **EL VOCERO** que el alcalde Miguel Romero, quien se encuentra en España debido a la celebración de la Feria Internacional de Turismo (Fitur), dio la instrucción para que se firme una orden ejecutiva para comenzar los trabajos de apoyo pertinentes para mitigar los daños.

"El alcalde emitió una instrucción para que se emita una orden ejecutiva de emergencia para agilizar los procesos y se pueda hacer el análisis necesario. Eso incluye la evaluación de todos los daños para tomar las decisiones, mejorar el espacio y ayudar de la mejor forma a los comerciantes", precisó la portavoz de prensa.

La orden ejecutiva estaba siendo gestionada y, pasadas las 5:00 de la tarde de ayer, estaría siendo firmada por el vicealcalde capitalino, Israel Alicea Luciano, quien funge como alcalde interino, durante la estancia de Romero en el país europeo.

Sin determinar las causas

Sobre las causas que provocaron el siniestro reportado a eso de la 1:26 de la tarde de ayer, Acevedo señaló que "aparentemente estaban soldando y supuestamente esas chispas de la soldadura estaban cayendo sobre unos cartones y unos plásticos y ahí es donde entienden que comienza el incendio en el Trifongo Taíno". Sin embargo, constató que solo es una visión preliminar y que continuarán con la pesquisa.

Explicó, de igual forma, que tuvieron que integrar tres 'diggers' (excavadores) del municipio de San Juan para poder romper paredes y un techo a fin de tener acceso a las partes que continuaban incendiadas.

Tras lograr entrar a la zona donde continuaba el incendio, Acevedo confirmó que lograron adelantar el proceso de extinción.

El funcionario estimó que se activó cerca de medio centenar de personal del municipio para dar apoyo en las labores.

Según Acevedo, ninguna persona resultó herida. No obstante, el dueño de uno de los negocios tuvo que ser atendido por personal médico a causa de inhalación de humo, pero no fue trasladado a una institución hospitalaria.

Una vez culminados los protocolos de extinguir el fuego, personal de la Oficina de Explosivos del Negociado de la Policía evaluará el caso y determinarán si entran en la investigación. Por su parte, los comerciantes comenzarán a hacer los trámites con los seguros.



Interino el puesto de Alexis Torres en el DSP

Istra Pacheco
>EL VOCERO

En los próximos meses Alexis Torres deberá tomar las decisiones y dirigir las agencias de respuesta y seguridad agrupadas bajo la sombrilla del Departamento de Seguridad Pública (DSP), pero lo hará como subsecretario interino, detalló ayer Marieli Padró, portavoz de prensa de la gobernadora Jenniffer González.

"Alexis Torres se mantiene como subsecretario interino de Seguridad Pública; el secretario en propiedad es el designado por la gobernadora el General Arturo Garffer, quien está activo en Kosovo, pero regresará cada dos semanas a la Isla, en lo que termina su servicio activo estos próximos dos meses, y se mantiene en continuo contacto con la agencia y Torres", indicó Padró en declaraciones escritas a **EL VOCERO**.

Sin embargo, no respondió cómo trabajarán ambos funcionarios, toda vez que según alegan fuentes de **EL VOCERO** allegadas a ambos y que hablaron bajo condición de anonimato, éstos han tenido diferencias en el pasado.

Padró no respondió si una vez Garffer asuma el mandato de la agencia, Torres pasaría a ocupar la silla de comisionado del Negociado de la Policía que se mantiene vacía, lo que ha generado preocupación entre los gremios que agrupan a los agentes.

"Sobre el comisionado de la Policía, ese es un nombramiento que la gobernadora hará en su momento", se limitó a decir la portavoz.

González se encontraba esta semana en España participando de la Feria Internacional de Turismo en Madrid (Fitur).

Con el visto bueno de la FUPO

Por su parte, Carlos Haddock presidente del Frente Unido de Policías (FUPO), vio con buenos ojos que Torres se mantenga como subsecretario interino, porque entiende la agencia no debe quedar sin dirección.

Describió a Torres como un buen candidato a ocupar el puesto de comisionado, antes conocido como superintendente de la Policía, pero no especificó si fue uno de los dos nombres que sometieron ante la consideración de la gobernadora cuando todavía era candidata.



Torres se mantuvo en la agencia al culminar el cuatrienio. >Peter Amador/ EL VOCERO

"Como no puede dejar acéfala a la Policía y en el departamento (de Seguridad Pública) alguien tiene que estar arriba, porque es donde está el presupuesto de todas las agencias de ley y orden, para poder firmar lo que haga falta y que el gobierno pueda desembolsar el dinero para todas las compras que hay que hacer, se necesita tenerlo allí", sostuvo.

Haddock puntualizó que la Policía necesita un líder porque "es un sistema de rango donde si no hay nadie a cargo todo el mundo trabaja dispar".

"Necesitamos que a la brevedad posible termine de nombrar la persona que ella, la gobernadora entienda", afirmó.

El 17 de diciembre de 2020, el entonces gobernador electo Pedro Pierluisi designó a Torres como secretario de la agencia sombrilla que agrupa varios negociados como el de la Policía, Manejo de Emergencias y Bomberos, entre otros.

Torres se mantuvo en la agencia al culminar el cuatrienio.

Según una fuente cercana, con el cambio de administración era incierto si había presentado o no su carta de renuncia, mientras que los rumores apuntaban a que González lo nombraría comisionado de la Policía.

Previamente, Torres se desempeñó como exsubdirector de la Oficina de Investigaciones del ICE-HSI.

issuu-downloader.com



La ruta de Aguadilla comenzó a estar disponible a penas el pasado 3 de octubre. >Suministrada

Aguadilla pierde su conexión internacional

Alcalde y hoteleros buscarán reestablecer la ruta hacia la República Dominicana

Stephanie L. López
>slopez@elvocero.com
@stephanieelyy

A menos de cuatro meses de haber lanzado su ruta entre Santo Domingo y Aguadilla, la aerolínea dominicana SkyHigh dejará de volar hacia al Aeropuerto Internacional Rafael Hernández. Esta era la única ruta internacional que tenía al momento.

Así lo confirmaron varias fuentes a **EL VOCERO**, incluyendo el equipo de prensa del alcalde de Aguadilla, Julio Roldán, quien advino en conocimiento de manera extraoficial, mientras se encontraba en la Feria Internacional de Turismo (Fitur), en España.

"El municipio de Aguadilla continuará haciendo los esfuerzos en lograr ampliar la demanda aérea del Aeropuerto Rafael Hernández. Al regreso de la Feria Internacional de Fitur estaremos formalmente solicitando una reunión con los ejecutivos de la línea aérea para conversar sobre posibilidades reales para que continúen volando a nuestro aeropuerto", indicó el ejecutivo municipal, en declaraciones escritas.

Aunque no se consiguió una respuesta de la línea aérea, a través de una búsqueda en internet, **EL VOCERO** confirmó en la página oficial de SkyHigh, que luego del 24 de febrero, no hay vuelos disponibles entre Santo Domingo (SDQ) y Aguadilla (BQN).

Asimismo, mediante una llamada informal a las oficinas de la aerolínea en Puerto Rico, este rotativo confirmó que sólo permanecerán las rutas del vuelo entre Santo Domingo y San Juan, que comenzó a operar el pasado 15 de octubre.

Cabe destacar que la ruta de Aguadilla comenzó a estar disponible apenas el pasado 3 de octubre, luego de retomar sus vuelos tras una suspensión de cinco años.

Los vuelos eran lunes y jueves, y esto permitió aumentar la oferta total del aeropuerto 388 asientos adicionales por semana.

La Compañía de Turismo de Puerto Rico (CTPR) había calculado que esta ruta y la de San Juan, tendrían un impacto directo estimado de $5.9 millones, elevando el total anual que aportarán las operaciones de la aerolínea al sector de viajes aéreos a $7.4 millones.

En declaraciones escritas, Crystal Bell, directora de Acceso Aéreo y Marítimo, dijo que la aerolínea ha informado a la CTPR que "está evaluando la posibilidad" de los vuelos "como una ruta por temporada". Dijo que la agencia, de todos modos, "continuará buscando alternativas para apoyar el desarrollo de los aeropuertos regionales. Por tal razón, seguiremos en conversaciones con SkyHigh, al igual que con otras aerolíneas, y trabajaremos en conjunto con el municipio... para buscar alternativas que impulsen la oferta y rutas aéreas" en dicho aeropuerto.

La información surge horas después de que la gobernadora Jenniffer González firmara un acuerdo con el ministro de Turismo dominicano, con el fin de impulsar estrategias multidestino entre ambos países.

Dato relevante

Los vuelos eran lunes y jueves, y había aumentado la oferta total del aeropuerto unos 388 asientos adicionales por semana.



Aeropuerto Internacional Rafael Hernández en Aguadilla. >Archivo, EL VOCERO

Pasajeros sorprendidos

La noticia fue una sorpresa para Nelson López Cortés, pasajero que viajó por primera vez en la aerolínea el pasado noviembre, durante la semana de Acción de Gracias.

"El avión era perfecto, el servicio fue excelente, la tripulación nos trató muy bien y fue un viaje muy cómodo", indicó y sostuvo que ese fue el mismo sentimiento de los demás pasajeros que lo acompañaron en el viaje.

El vegabajeño había optado esta ruta, debido a que el aeropuerto le queda cerca de otra propiedad en Rincón y porque, además, los precios eran bajos en comparación con otras aerolíneas. De hecho, este era uno de los atractivos principales, y que había anticipado en una entrevista exclusiva con este medio, el ministro de Turismo dominicano, David Collado, en agosto.

Pese a la buena experiencia, el pasajero reconoció que, durante el viaje de Aguadilla a Santo Domingo, la embarcación no estaba completamente llena.

"Había entre 25 a 30 personas", dijo. Mientras que el vuelo de regreso estuvo completamente lleno. "Creo que tal vez (la aerolínea) falló en la promoción. Yo me enteré de la aerolínea cuando leí sobre ella en los periódicos. Pero, cuando se la mencionaba a otras personas, nadie conocía que existía. Tal vez si hubieran tenido una promoción más agresiva, la historia hubiera sido diferente", indicó López Cortés.

Hoteles

Para la industria hotelera, el anuncio cayó como un balde de agua fría, ya que esta ruta representaba una oportunidad para crecer el turismo en el área oeste.

> Tal vez si hubieran tenido una promoción más agresiva la historia hubiera sido diferente"
>
> **Nelson López Cortés**
> Pasajero

La gerencia de la cadena puertorriqueña de Hoteles Vista, que incluye al Hotel Vista Azul en Aguadilla, tuvo precisamente una reunión inicial con la aerolínea SkyHigh durante Fitur, con el fin de presentarle una alternativa para vacacionar con una tarifa aérea que incluyera estadía en el hotel.

El portavoz de Hoteles Vista, Héctor "Kike" O'Neill, indicó que Nurca Portorreal, gerente de la aerolínea, les confirmó del cese de operaciones durante el evento.

Según O'Neill, la gerencia del hotel le solicitó reunirse nuevamente con los altos ejecutivos de la compañía, que estarán en la Isla la próxima semana, para tratar de evitar la cancelación de la ruta.

Por su parte, Xavier Ramírez, presidente de la Asociación de Paradores, se mostró sorprendido por la noticia, tras enterarse por la llamada con este rotativo.

"Ciertamente es algo frustrante para la industria. Especialmente en la Puerta del Sol porque seguimos teniendo problemas con las aerolíneas desde el aeropuerto de Aguadilla y de Ponce y le siguen dando importancia al aeropuerto de San Juan solamente. Que es lo que pasó con Spirit y ha pasado con JetBlue, que han reducido la cantidad de vuelos y asientos, y sigue afectando a Puerta del Sol. Aun cuando la industria turística en el resto de la Isla sigue creciendo, en el área oeste y suroeste seguimos teniendo que estar luchando para tratar de atraer turistas", expresó Ramírez.

José Román, director de Aeropuertos, explicó por escrito a **EL VOCERO** que la APPR "no sostenía relación contractual alguna con dicha línea aérea. Western Aviation Corporation es el operador privado con relación contractual con la Autoridad".

Concluyó que "la información más reciente que tenemos sobre Skyhigh indica que la aerolínea no cumplió con sus expectativas de ventas".

issuu-downloader.com

el Vocero de Puerto Rico



SAN JUAN
CIUDAD CAPITAL



CANGREJERAS



CAMPEONAS 2024



Noche Inaugural
vs Juncos
Viernes, 24 de enero
Coliseo Roberto Clemente · 8:12 pm

LIVE STREAMING A TRAVÉS DE



TELEVISIÓN A TRAVÉS DE



vs Caguas
Domingo, 26 de enero
Coliseo Roberto Clemente · 6:12 pm

RADIO LOCAL A TRAVÉS DE



BOLETOS A LA VENTA EN
PRticket.com





Laboratorio Clínico Gordo

misResultados
su laboratorio electrónico

assertus

GJ GONZALEZ, LLC



Mobil 1
RIMAS
SPIDER
WSP
dollar. CAR RENTAL
CUPEY AUDIOLOGY CENTER
SEGUROS MULTIPLES
COOPERATIVA ORIENTAL

CAGUAS EXPRESSWAY
CASINO DEL SOL
marketplace





Johnnie Walker
Heineken SILVER
MONSTER ENERGY
METROPOL Restaurant & Bar

issuu-downloader.com



Los cursos se ofrecen tres veces al año durante cinco sesiones en el mes para completar 20 horas. >Suministrada

Capacitan cuidadores de adultos mayores

Como parte de un esfuerzo conjunto entre el RCM de la UPR y el Consulado Dominicano en Puerto Rico

Alexandra Acosta Vilanova
>aacosta@elvocero.com
@Ale_AVilanova

A Yesenia Rosa Hidalgo se le escucha la sonrisa al recordar al paciente de alzheimer que cuidó por tres años. El viejito nunca mencionó su nombre, pero siempre la llamó "la más bella". Lamentó con mucha tristeza cuando falleció.

Le han aconsejado que mantenga distancia emocional con los pacientes que cuida. Pero es que Rosa Hidalgo dice que, aunque le paguen por un servicio, el acompañamiento con amor es el mejor cuidado y que, además, eso no se compra.

"Yo siempre he tenido amor, tengo mucho amor en mi corazón, me encanta ayudar a personas, me encanta servir. Y después de esto he encontrado cantidad de trabajos diferentes, pero no he querido, ¿sabes por qué? porque dar es lo mejor que puedes hacer. Trabajar con pacientes que sabes que te necesitan, dar eso que tienes aquí adentro con amor, es lo mejor, dedicarse a dar cuidado a quienes más lo necesitan, eso es una bendición", sostuvo.

A Nancy Peña Ubiera le sobra paciencia y cariño. Su lenguaje de amor es el don de servicio, más cuando se trata de a quienes les llega fragilidad con el paso del tiempo. Trabaja como cuidadora de infantes y envejecientes, de quienes aprendió a aliarse para ofrecer mayor sensibilidad.

Su satisfacción radica en "cómo ellos se sienten cuando ven a una persona que es empática con ellos. Es mi mayor experiencia cuando se encuentran a una persona que puede entenderlos".

»Dato relevante

Cerca de **690** personas se han graduado y obtenido certificaciones de las capacitaciones, que surgen tras el crecimiento de la población de adultos mayores con condiciones de salud en la Isla.

Tanto Peña Ubiera y Rosa Hidalgo fueron certificadas en aspectos básicos de la geriatría y salud mental del adulto mayor, luego de participar de los adiestramientos del Recinto de Ciencias Médicas (RCM) de la Universidad de Puerto Rico y el Consulado Dominicano en Puerto Rico, como parte de un esfuerzo para ofrecer cursos de educación y capacitación en geriatría a los aspirantes y cuidadores de origen dominicano que prestan servicios a la población de envejecientes en las comunidades.

Recién mudada a Puerto Rico, para Rosa Hidalgo fue retante encontrar trabajo. Se comunicó con la Casa Dominicana y supo de las capacitaciones.

"Fue mi salvación, porque desde que empecé a hacer el curso empecé a trabajar. Nunca había manejado nada que tuviera que ver con pacientes. Lo mío era ventas, tenía mi programa de radio, pero uno fuera de su país no hace lo que uno quiere, sino lo que uno puede. Esto fue una bendición. Los maestros son increíbles, cómo tratan de explicar al máximo y también las atenciones del (Consulado) dominicano en el curso".

Peña Ubiera ya tenía experiencia trabajando como cuidadora y buscaba alguna preparación que validara sus cualidades. Se enteró del programa por una amiga.

"La experiencia fue exquisita, mucho con demasiado. Con espacios para preguntar y aclarar cualquier duda, con invitados, muy empáticos los profesionales. Aparte de que INDEX-PR (Instituto de Dominicanos y Dominicanas en el Exterior) te hace sentir como que eres parte importante de lo que está pasando", expresó.

Una respuesta a la disparidad

Al presente, un total de 687 personas se han graduado y obtenido certificaciones de las capacitaciones que surgen tras el crecimiento de la población de adultos mayores con condiciones de salud en la Isla.

Sin embargo, el programa también apunta a reducir la disparidad de conocimientos y oportunidades entre cuidadores. Según la doctora María Bidot, Catedrática Asociada del RCM, en Puerto Rico, la Ley de establecimiento para personas de edad avanzada, dispone los criterios para que el Departamento de la Familia otorgue una licencia a las instituciones de cuidado de larga duración para que puedan operar.

"Cuando uno va a buscar un cuidador, si es en una institución, si está licenciado, pues ya sabes que hay una garantía de que ese personal está adiestrado, pero esa no es la experiencia cuando vas a la comunidad, cuando vas a los hogares de familia, porque ya cuando una familia te contrata no te exige que estés adiestrado. Entonces ahí hay una disparidad en conocimiento y, a la misma vez, hay una disparidad en oportunidades. Si no estás adiestrado y yo no te lo exijo, tampoco vas a poder estar en las de poder exigir unas mejores condiciones de empleo", explicó Bidot.

Los cursos se ofrecen tres veces al año durante cinco sesiones en el mes para completar 20 horas. El Centro de Investigación y Educación en Geriatría de RCM trabaja los ofrecimientos en colaboración con diferentes facultades, como la escuela de farmacia, enfermería, trabajo social, nutrición y doctores geriatras.

El RCM no establece requisitos para los participantes y la convocatoria está a cargo del INDEX-PR.

El envejeciente en Puerto Rico

En un País en que la población de adultos mayores aborda el 28.5%, Bidot divide cuatro posibles experiencias diversas del envejecientes en la Isla: la persona robusta funcional e independiente; quien necesita asistencia en una o más actividades del diario vivir; la persona con demencia o deterioro cognitivo; y la que está próxima a morir.

Además, informó que "ahora mismo tenemos dos grupos de adultos mayores paralelos, aquellos viejos ochentosos, (que) necesitan asistencia en alguna de sus actividades. Pero también tenemos el grupo de los 'baby boomers'. Hay una diferencia entre ambos grupos: los 'baby boomers' son más activos, conocen la tecnología, dominan el inglés, tienen mejores ingresos, tienen menos hijos, viajan. Pero el adulto mayor ochentoso o centenario, tiende a ser más vulnerable, tiene menor escolaridad, menos ingresos. Aunque tenía muchos hijos, quizás en este momento histórico de su vida están con menos redes de apoyo".

Durante el programa de capacitación figuran temas como mitos y estereotipos sobre la vejez, cambios asociados al proceso de envejecimiento, cuestiones prácticas del acompañamiento, como el duelo, y el papel del cuidador, entre otros tópicos que favorecen el autocuidado del especialista.

issuu-downloader.com

Aumentan pérdidas económicas por desastres naturales en 2024


Milton pasó por Florida en noviembre del año pasado. >AP

Associated Press

Las pérdidas económicas causadas por huracanes y otros desastres naturales se dispararon en Estados Unidos el año pasado y superaron al promedio global, lo que refleja otro año de onerosas tormentas, inundaciones y sequías.

Los daños causados por los huracanes Helene y Milton contribuyeron a elevar las pérdidas económicas totales por desastres naturales en Estados Unidos a $217,800 millones el año pasado, según el corredor de seguros Aon PLC. Esa cifra representa un aumento de 85.3% respecto a 2023, cuando las pérdidas sumaron aproximadamente $117,500 millones. También es el total anual más grande de pérdidas económicas por desastres naturales desde 2017.

Las pérdidas aseguradas, es decir, la parte de las pérdidas económicas cubiertas por seguros, también aumentaron el año pasado. Crecieron 36% hasta alcanzar $112,700 millones, la cifra más alta desde 2022.

El huracán Helene arrasó seis estados del sureste el otoño pasado, causando pérdidas económicas por $75,000 millones, principalmente debido a inundaciones en las costas y tierra adentro, según Aon. Menos de dos semanas después, el huracán Milton tocó tierra en la costa oeste de Florida, causando unos $25,000 millones en pérdidas económicas.

"Una de las grandes diferencias en 2024 es que tuvimos importantes eventos de huracanes en Estados Unidos", dijo Liz Henderson, jefa global de asesoramiento en riesgo climático de Aon. "Cuando esos eventos ocurren, afectan una gran área y zonas con grandes valores en términos de propiedades, personas y contenido. Por lo tanto, las pérdidas de esos eventos tienden a ser significativamente mayores".

Al menos otros dos huracanes, varias tormentas severas "convectivas" y una sequía contribuyeron a las pérdidas por desastres naturales en Estados Unidos el año pasado.

Además de las fuertes tormentas en Estados Unidos, las mortales inundaciones en la región de Valencia en España y otros desastres naturales llevaron las pérdidas económicas mundiales por desastres naturales a $368,000 millones el año pasado, según Aon. Eso representa un descenso de 7.3% respecto a 2023, pero aproximadamente 14% más que el promedio anual desde el año 2000. Por su parte, las pérdidas aseguradas globales aumentaron 15.1% hasta alcanzar $145,000 millones.

EL MUNDO

Israel podría no completar su retirada de Líbano

Associated Press

JERUSALÉN — El primer ministro Benjamin Netanyahu sugirió ayer que Israel podría no retirar todas sus fuerzas del Líbano para la fecha límite establecida en su alto al fuego con Hezbollah.


La Mezquita de la Cúpula de la Roca en la Ciudad Vieja de Jerusalén. >Mahmoud Illean / AP

Según el acuerdo alcanzado en noviembre, Israel debe completar su retirada del país para mañana, domingo. Se espera que los milicianos de Hezbollah se replieguen al norte del río Litani, y las fuerzas armadas libanesas patrullarán la zona de amortiguamiento en el sur del Líbano junto a los cascos azules de la ONU.

Netanyahu dijo en un comunicado que el alto al fuego "se basa en el entendimiento de que el proceso de retirada podría continuar más allá de los 60 días".

Añadió que el gobierno libanés aún no ha "aplicado completamente" el acuerdo, una aparente referencia a la implementación de tropas libanesas.

Funcionarios israelíes han mantenido conversaciones en los últimos días con Estados Unidos, que medió en el acuerdo.

De momento no ha habido respuesta a la expresión de Netanyahu por parte de Líbano o Hezbollah.

El gobierno libanés ha afirmado que no puede enviar sus fuerzas a las zonas hasta que las tropas israelíes se hayan retirado completamente. Hezbollah ha advertido que podría reanudar los combates si Israel no se retira del Líbano de acuerdo con el alto al fuego.

DEL 16 AL 31 DE ENERO

CHRYSLER DODGE Jeep RAM



¡Cumple tus sueños y sal monta'o!





RAM 1500[1]
BONO DE $1,000

JEEP WRANGLER[2]
BONO DE $2,000



20 MPG CIUDAD / 25 MPG CARR.

20 MPG CIUDAD / 23 MPG CARR.

ALBERIC CHRYSLER AVE. KENNEDY 793.2223
BENÍTEZ CHRYSLER HUMACAO 338.0332
AUTOCENTRO CHRYSLER CAGUAS 653.4477
CABRERA CHRYSLER ARECIBO 338.8161
GHP CHRYSLER 65 RÍO PIEDRAS 339.2670
FLAGSHIP BAYAMÓN 339.5062
TRIANGLE CHRYSLER MAYAGÜEZ 805.3000
TRIANGLE CHRYSLER PONCE 812.4000

Ofertas validas del 16 al 31 de enero de 2025. 1. RAM DT 2025 modelo DT6H98-23Z con MSRP de $59,995 menos bono de $1,000 por parte del manufacturero resulta en un precio de $58,995. 2. Jeep Wrangler modelo 2024 JLJL74-24S con MSRP de $48,995 menos $2,000 por parte del manufacturero resulta en un precio de $46,995.**Basado en la guía EPA 2025 de Rendimiento de Combustible. Chrysler, Dodge, Jeep y Ram son marcas registradas de FCA US LLC.

issuu-downloader.com

De Príamo, Héctor y Aquiles a las 936: La importancia de las pompas fúnebres

La semana pasada miré un video en el que se podía observar uno de los absurdos más patéticos de la discusión política de Puerto Rico. Se trataba de una discusión en la que algunos se desgarraban las vestiduras por la desaparición de la Sección 936 del Código de Rentas Internas federal. En la misma, algunos casi con lágrimas, tildaban de acto criminal de parte de Carlos Romero Barceló y Pedro Rosselló -según ellos – haber pedido su eliminación.

Según los comentaristas, la entregaron por ser incompatible con la "estadidad". Si Pedro Rosselló y Carlos Romero Barceló hubiesen tenido tanto poder como para reducir las capacidades de ganancias e ingresos de uno de los sectores más importantes de la economía de los Estados Unidos, hubiesen traído la "estadidad" por el carril del auto-expreso.

El sector de la biofarma, por ejemplo, según relatado por Thomas Friedman en su libro The World is Flat, fue protagonista fundamental para evitar que, en 1999, India y Pakistan terminarán lanzándose misiles nucleares. Ese mismo sector, en 2019, a solo tres días de vencer el plazo para el "Brexit" y ante la crisis que venía por la incompatibilidad del mismo con el Tratado de Viernes Santos con Irlanda del Norte, sentaron a todas las partes en la mesa provocando una serie de entendidos revisados trimestralmente para evitar la misma.



Lcdo. Iván Rivera

@ivanantonio2016

Así, pues, indicar que dos jíbaros de esta ínsula, dizque para adelantar la estadidad, se fueron por encima de esos mogules, es poco creíble.

Los beneficios contributivos como los de la Sección 936, estuvieron bajo lupa de la comunidad internacional desde finales de los años 80. En el 1991 la OCED emitió un informe en el que señalaba a los tratos contributivos especiales en Puerto Rico e Irlanda como competencias desleales que afectaban adversamente el desarrollo económico global. Posteriormente, en el 1994, adviene como realidad jurídica la Organización Mundial del Comercio, mejor conocida como la OMC.

Para todos efectos prácticos, la vida de la OMC yace en una serie de tratados comerciales fiscales y económicos multilaterales que facilitan el libre flujo de bienes y servicios a nivel global. Entre los mismos se encuentra el Acuerdo Sobre Subvenciones y Medidas Compensatorias, que prohíbe categóricamente ese tipo de ventajas contributivas como las de las 936 conforme a los Artículos 2.1 y 2.2, del mismo. Dichos acuerdos se negociaron entre 1992 al 1994.

Los negociadores de parte de Estados Unidos tuvieron que salir corriendo a su país a promover las enmiendas necesarias para evitar señalamientos de incumplimiento con los mismos.

La famosa carta del 15 de diciembre del 1995, firmada por Pedro Rosselló, no era más que un último intento ante la inminente muerte de la 936 para tratar de obtener al menos un crédito por salario como paliativo a la situación y/o la aplicación de alguna otra sección del Código, que pudiera aplicarse a Puerto Rico. Como cuestión de hecho, desde el 1993 con las negociaciones al seno de la OMC, diferentes medios de Estados Unidos, como por ejemplo el The New York Times el 10 de mayo del 1993, reportaban sobre la lucha de ese mismo gobierno por no perder las 936.

Los que, al día de hoy, 30 años después, andan por ahí llorando a moco tendido a las 936, lo hacen por que andan en negación respecto a que la realidad sobre la debacle económica de Puerto Rico no fue por la eliminación de las 936. Ha sido por la obsolescencia del modelo económico del territorio no incorporado, erigido en medio de la Guerra Fría de un mundo bipolar en el que, por seguridad, las potencias invertían su dinero en países bajo su exclusivo control político y militar. Eso se acabó con la caída del Muro de Berlín y el advenimiento de la OMC, donde las inversiones se hacen libremente y sin temor de embargos en sobre 164 países regidos por sus reglas comúnmente acogidas.

A los que hoy lloran a las 936 les recomiendo se lean el canto de la Ilíada, en el que Príamo se arrodilla y besa las manos de Aquiles suplicándole le devolviese el cuerpo de su hijo Héctor, para así poder celebrarle los actos fúnebres.

Dicho diálogo demuestra la importancia vital de la celebración de las pompas fúnebres como rito de separación, que marca la separación del difunto y de la pequeña sociedad que se ve aislada de los otros a causa de la muerte de alguien más. Ya es hora de celebrar las pompas fúnebres de las 936 para la separación emocional y evitar su espectro los persiga por siempre.

Lo que Benito nos hizo recordar

"Mamá, ¿tú crees que Puerto Rico pueda volver a ser como antes?". Me quedé en silencio, atrapada entre las nostalgias de los cuentos de mis padres y la crudeza de lo que vive mi hija de 15 años hoy. La pregunta no surgió de la nada, sino de un verso, una melodía. Benito Antonio Martínez Ocasio acababa de poner en el centro de nuestra sala el peso de nuestras historias y la posibilidad de nuestro futuro.

Su nuevo disco no es solo música. Es un disparador, una chispa que enciende conversaciones entre generaciones, que conecta lo que fuimos, lo que somos y lo que podríamos ser. El más reciente trabajo de Bad Bunny no es solo música; es una carta abierta al alma de Puerto Rico, una invitación a reflexionar sobre quiénes somos, de dónde venimos y hacia dónde vamos.

Lillian Aponte Dones

Excomisionada electoral MVC

En un Puerto Rico que lucha diariamente por no olvidar, el nuevo trabajo de Benito —lleno de referencias a nuestras raíces y una clara intención de contar nuestras historias al mundo— nos recuerda que la memoria es un acto de resistencia. Las generaciones mayores, al escuchar estas canciones, encuentran paralelismos con los días en que Puerto Rico era sinónimo de prosperidad. Mientras tanto, las generaciones más jóvenes, como mi hija, descubren piezas de nuestra historia que les ayudan a construir una identidad que trasciende los ritmos pegajosos.

Este disco no politiza en el sentido tradicional, pero sí politiza nuestras conversaciones. Nos obliga a hablar de lo que significa ser Boricua, no solo desde lo que hemos perdido, sino desde lo que seguimos siendo capaces de construir. En cada canción hay un reconocimiento de nuestras fortalezas, un homenaje a nuestra cultura y un recordatorio de que, a pesar de los retos, el corazón puertorriqueño sigue latiendo con fuerza a nivel mundial.

Al escuchar sus canciones, recordamos que, aunque Puerto Rico ha cambiado, la esencia de su gente permanece intacta. Benito no está simplemente haciendo música, está reavivando la memoria colectiva y creando un espacio para que se entrelacen el pasado, el presente y el futuro. Logra una hazaña que pocos artistas contemporáneos alcanzan: entrelazar las raíces más profundas de la música criolla boricua con el sonido global que domina el mundo. Desde los ecos del lelolai hasta las referencias a géneros que forman parte de nuestra herencia cultural, Benito nos recuerda que el pasado no solo es un ancla, sino también un faro. Al conectarnos con las tradiciones más antiguas, nos enseña que no podemos construir un nuevo Puerto Rico sin entender de dónde venimos.

Pero no basta con la nostalgia; proteger nuestra identidad y cultura exige acción. Las canciones que hoy nos mueven a reflexionar también deben impulsarnos a actuar, a construir políticas distintas desde nuestras acciones diarias, desde nuestra participación activa en las decisiones que afectan a nuestro país. No se trata solo de celebrar lo que somos, sino de protegerlo con intención, desde cada conversación hasta cada voto. Benito nos da la banda sonora, pero somos nosotros y nosotras quienes debemos liderar la transformación, imaginando y trabajando por un Puerto Rico que no solo sobreviva, sino que se reinvente con orgullo, resiliencia y propósito.

Los comentarios expresados en esta sección son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no representan el pensamiento o las opiniones de Publi-Inversiones Puerto Rico Inc. Si alguien mencionado en cualquiera de las columnas quisiera refutar lo vertido en las mismas puede escribir a **redacción@elvocero.com.**

>ADMINISTRACIÓN

Presidente
Salvador Hasbún
shasbun@elvocero.com

Vicepresidente de Contabilidad
Félix A. Rosa
frosa@elvocero.com

Vicepresidente de Mercadeo y Operaciones Comerciales
Michelle Pérez
miperez@elvocero.com

Directora de Recursos Humanos
Arlene Rolón, PHR
arolon@elvocero.com

Supervisora de Tráfico
Johanna Hance
jhance@elvocero.com

>REDACCIÓN

Vicepresidente de Contenido Editorial
Carlos Antonio Otero
cotero@elvocero.com

Directora Asociada
Mariam Echevarría Báez
mechevarria@elvocero.com

Jefa de Mesa
Carmen Milagros Díaz
cdiaz@elvocero.com

Gerenta de Asignaciones
Istra Pacheco
ipacheco@elvocero.com

Editor de Escenario
Jan Figueroa Roqué
jfigueroa@elvocero.com

Editora de Negocios
Ileanexis Vera Rosado
ivera@elvocero.com

Editor de Deportes
Gabriel Quiles
gquiles@elvocero.com

Editora de Suplementos
Yaira Solís Escudero
ysolis@elvocero.com

Directora de Multiplataforma Digitales
Ayeza Díaz
adiaz@elvocero.com

Director Gráfico y Tecnología de Multiplataforma
Héctor L. Vázquez Berríos
hvazquez@elvocero.com

***Circulación total promedio de impreso**

Detalles sobre la información de circulación basados en el promedio de lunes a viernes presentados en Febrero 2024 y sujeto a auditoría.

Copias impresas
EL VOCERO 125,555



Dirección Postal:
PO Box 15074
San Juan, PR 00902-7515

Dirección Física:
1064 Ave. Ponce de León
2do. piso
San Juan, PR 00907

redaccion@elvocero.com
787-622-2300
787-721-2300

Clasificados
787-724-1485 /
787-622-7495



issuu-downloader.com

¡UN REGALO CON PROPÓSITO!



PAÑUELO CONMEMORATIVO DE **10 AÑOS**

EL SUEÑO DE RHAIZA 2025

Diseño por Lex Tirado

DONATIVO: $40

10 AÑOS Las VOCES de RHAIZA

Una iniciativa de VOCESPR

Una **década** exaltando el **legado de Rhaiza Vélez Plumey** por un Puerto Rico libre de **cáncer cervical**

Domingo
2 MARZO 2025

5K CORRE CAMINA 2025 POR ELLAS

Donativo $40
Incluye kit de corredor



REGÍSTRATE HOY

LASVOCESDERHAIZA.COM

COMPAÑÍA DE TURISMO PUERTO RICO

PRESENTA



Heineken®

VENTANA AL JAZZ™

VENTANA AL MAR CONDADO

Domingo, 26 de enero
desde las 4:30 PM



Ventana Al Mar Condado

Artistas:

Carlos García *& Friends*

Michelle Brava • Kalani Trinidad

Paola Rivera
Aquarela

el Vocero de Puerto Rico

Heineken







LAGUNITAS BREWING Co

GREY GOOSE

Tanqueray

ECONOMÍA EF FINANZAS



Vuelve Rebook 2025

Con ingresos de renta y gastos estimados en más de $1.7 mil millones y una demanda en aumento, Puerto Rico reafirma su posición como uno de los mercados más atractivos y rentables para el negocio de alquiler a corto plazo. En este contexto, la tercera edición de Rebook: A Short-Term Rental Conference, que se celebrará el próximo 1 de febrero en el Centro de Convenciones, promete ser un espacio para que la industria pueda analizar tendencias, compartir datos exclusivos, explorar cómo la inteligencia artificial está transformando el campo, además de abordar temas regulatorios del sector.

Colores influyen en la productividad laboral

La denominada psicología del color fomenta sentido de permanencia

Carlos Aponte Inostroza
>caponte@elvocero.com
@caponte



Los colores no solo tienen un impacto visual, sino que también pueden influir profundamente en el estado de ánimo, emociones y comportamientos, por lo que especialistas consultados por **EL VOCERO,** resaltaron además su influencia en el entorno laboral.

Acorde con las fuentes consultadas, la psicología del color juega un papel crucial en la creación de ambientes que fomenten la productividad, el bienestar y la concentración de los empleados.

Asimismo, mencionaron que la elección de colores en oficinas, espacios de trabajo y materiales de mercadeo no es meramente estética, sino que tiene el potencial de afectar cómo los empleados se sienten, se motivan y, en última instancia, cómo rinden en sus tareas diarias.

De acuerdo con Laura Maldonado, presidenta del Colegio De Diseñadores y Decoradores de Interiores (Coddi), para escoger los de tonos de concentración en espacios de oficina dedicados al trabajo y la productividad, es necesario tener un balance. Señaló que se debe crear una base de colores neutros que mantenga el estado de ánimo tranquilo, sin llegar a ser tan relajante como para inducir sueño.

"Uno puede inyectar colores de relajación porque tú quieres ser productivo, pero no estresado o tú quieres ser productivo, pero tampoco quieres sobreestimulación. Así que, se tendría que tener balance entre los tonos fríos como verdes o azules que son los colores que estimulan más concentración, pero hay que combinarlos y balancearlos con una base de colores neutros que mantengan el estado de ánimo constante", explicó Maldonado.

Del mismo modo, mencionó que el tema del 'branding' los decoradores lo trabajan y forma parte fundamental para crear espacios de identidad propia. Lo integran como parte de los diseños y decoración de los espacios laborales, ya sea en acentos o en algunos detalles de lo que seleccionan de materiales como sillas, alfombras, tonos en la pared, entre otros, para que así brinde un sentido de pertenencia a los empleados de la empresa en la que están trabajando.

Maldonado destacó además, la importancia de fomentar un sentido de pertenencia.

"Cuando las personas se sienten y trabajan en un lugar que tiene una identidad bien marcada, que tiene una filosofía que son bien optimistas y demás, pues eso mejora el estado de ánimo y hace que las personas también se sientan parte de su entorno y los motiva a trabajar bien, porque se sienten que pertenecen", sostuvo la entrevistada.

En una búsqueda por internet, este rotativo encontró que, una empresa tecnológica en San Francisco, reportó un aumento del 15% en la productividad y una mejora significativa en la satisfacción laboral, luego de rediseñar sus oficinas con una paleta de colores basada en los hallazgos, incluyendo paredes azul claro y acentos amarillos.

Fundamental la iluminación

A preguntas sobre qué otros elementos influyen y van de la mano con los colores para influir en la productividad de un espacio laboral, la diseñadora de interiores señaló que la iluminación es otra parte fundamental que acompaña a los colores.

"La iluminación al igual que los colores se puede controlar y las luces van desde las más cálidas y suaves o tú puedes controlar la luz si la quieres más bajita o alta o si la quieres más fría o cálida. Usualmente, para más productividad se usan tonos de luz más blancos tirando para el azul, que por ejemplo, si vas a un restaurante a comer o si es en un lugar de 'jangueo' o de socializar, pues quizás las luces estarán en tonos más amarillos y cálidos, eso es clave", comentó Maldonado.

Indicó, además, que la luz ayuda a cómo se ven los colores reales en el espacio y que la iluminación va a ser el aliado en términos de reforzar el comportamiento y productividad que se busca.

Por su parte, la artista y creadora de espacios, Verónica González, comentó que "realmente los colores son todo" y sostuvo que es bueno definir como empresa, comercio o lugar: qué es lo que se quiere lograr, cuál es la vibra, qué colores se quieren utilizar y de ahí todo lo que conlleva el crear un espacio.

"Cuando digo todo es desde las sillas, cubiertos, platos y si el propietario del lugar o cliente que nos contrata, nos permite el acceso al espacio, se crea un nuevo espacio desde la entrada hasta la salida, literalmente lo es todo", comentó González.

Añadió, que, los son colores definitorios y las plantas también pudieran ser utilizadas para darle un toque de color en un espacio.

Consejos a empresas

Las especialistas indicaron que para optimizar el entorno laboral a través del color pueden evaluar el espacio realizando una revisión del entorno actual para identificar áreas que podrían beneficiarse de un cambio de color; incorporar elementos naturales en los que pueden usar plantas y elementos naturales junto con colores suaves para crear un ambiente equilibrado.

Asimismo, pueden personalizar, de manera que permitan que los empleados realicen sus propios espacios con colores que les inspiren, esto puede aumentar su compromiso y felicidad.

"A veces muchos espacios de trabajo y lo hemos visto en la historia cuando teníamos esta cultura de trabajos en cubículos y muchas oficinas segmentadas o repetitivo, creaba un poco de monotonía y a veces con alguna textura, algún empapelado suave, pero que tenga esos colores que vayan bien con el tipo de empresa, puede crear y romper con la monotonía dentro de los espacios y produzca puntos interesantes", acotó Maldonado.

issuu-downloader.com

Tendencias de banda ancha en 2025: más pequeño, más sencillo es mejor

Las redes de banda ancha siguen inmersas en el actual ciclo multianual de expansión y actualizaciones, tanto en Estados Unidos como en el resto del mundo. Esto no va a ralentizarse en 2025, pero sí espero ver cómo se modula el enfoque para dar preferencia a soluciones menos complejas y fáciles de manejar. Más pequeño y más sencillo serán las prioridades claves.

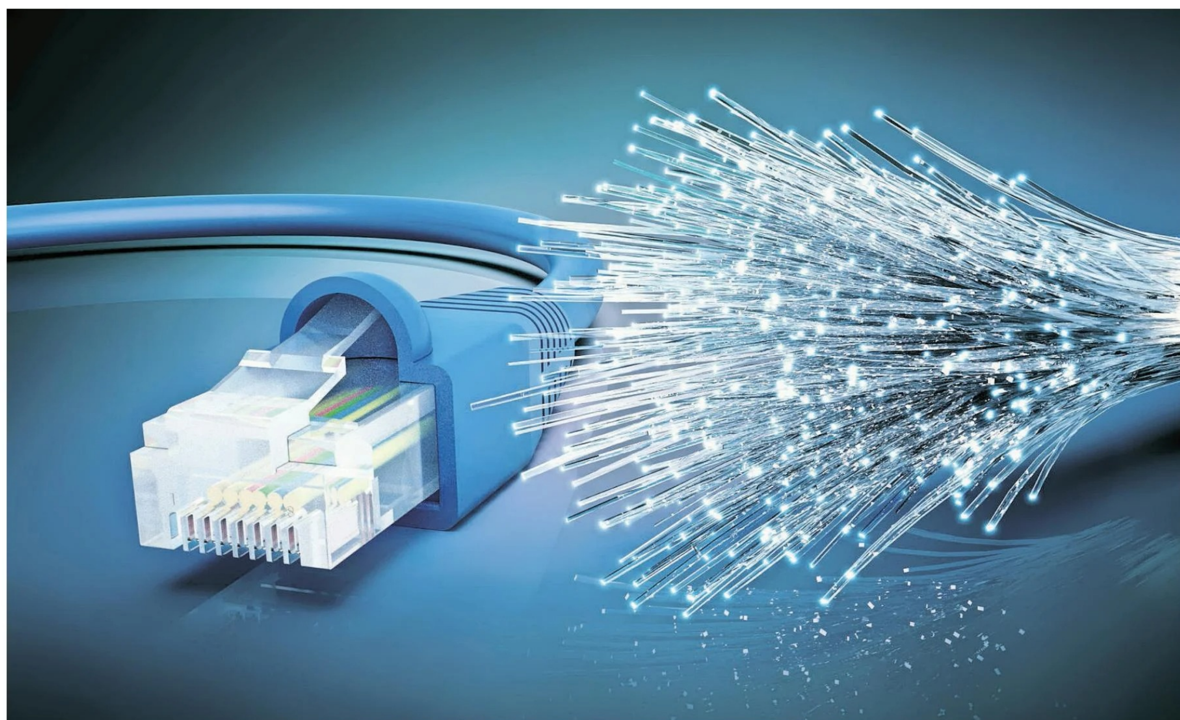


Koen ter Linde

SVP & president, connectivity and cable solutions de CommScopee

El impulso social en favor de un acceso verdaderamente universal a una conectividad de banda ancha de alta calidad ha guiado las estrategias de despliegue durante años. En este momento, por fin se reconoce que la conectividad es tan importante como un quinto servicio público, tan crítico para la vida moderna como el acceso a la electricidad, el gas, el agua y los servicios telefónicos. Al igual que estos otros servicios públicos, la conectividad universal tardará años —quizá décadas— en hacerse realidad, pero los redoblados esfuerzos gubernamentales para financiar estos despliegues en comunidades rurales y desatendidas están contribuyendo en gran medida a hacerla realidad.

La fibra seguirá siendo el pilar central de estos despliegues de banda ancha, pero lo que veo cambiar en 2025 es el tipo de soluciones que pueden mejorar tanto la economía como la velocidad de los despliegues.



La fibra óptica es una infraestructura a largo plazo. >Thomas-Soellner

Los retos: mano de obra, sostenibilidad y escalabilidad

Aunque se dispone de cierta financiación para ayudar a que los proveedores de servicios (PS) puedan pasar a millones de hogares que de otro modo no serían económicamente viables, persisten otros desafíos que se dejarán sentir con fuerza en 2025.

En primer lugar, los técnicos especializados en fibra son difíciles de encontrar y aún más de costear debido a la demanda de sus servicios en el mercado. Segundo lugar, el despliegue de grandes cantidades de fibra es perturbador para el paisaje de las comunidades a las que prestará servicio, y la mayor parte de los materiales necesarios no se ajustan bien a las promesas de sostenibilidad de los PS en sus prácticas empresariales.

En tercer lugar, estos despliegues deben completarse con un margen de maniobra adecuado para adaptarse al crecimiento futuro, incluso en los mercados rurales. La fibra es una infraestructura a largo plazo —incluso generacional—, por lo que debe estar preparada para afrontar lo inesperado.

Instalación más sencilla

El manejo de una fibra más delgada también reduce la cantidad de mano de obra, tiempo e interrupciones necesarias para su despliegue. Dado que los proveedores de servicios se apresuran a aprovechar la financiación disponible —y a cumplir los hitos que son una condición para dicha financiación—, esta ventaja será aún más importante.

Por lo que respecta a la omnipresente falta de mano de obra cualificada, “más pequeño” no es el único enfoque. “Más sencillo” es igual de importante, y los proveedores de soluciones están priorizando el manejo y la instalación plug-and-play en sus portafolios de productos actuales y futuros. El auge de la construcción de centros de datos impulsados por la nube y la inteligencia artificial ha captado a muchos de los ingenieros de redes con más talento, por lo que los proveedores de servicios de red recurrirán cada vez más a estas soluciones simplificadas para permitir una mayor velocidad y productividad de su mano de obra disponible.

Entre las soluciones más prometedoras se encuentra una nueva generación de productos de conectividad FTTH reforzada. Estas soluciones se definen por arquitecturas más sencillas que reducen el inventario de SKU, cables terminados en fábrica que reducen o eliminan la necesidad de realizar empalmes —que también requieren una gran experiencia del instalador— para ayudar a los proveedores de servicios a desplegar rápidamente y con una exposición mínima a posibles errores de instalación. Sin un final claro a la vista para la escasez de mano de obra, estas tecnologías FTTH plug-and-play seguirán ganando adeptos entre los proveedores de servicio de EE.UU. y de todo el mundo.

Escalabilidad sostenible

Además de sus propios objetivos de sostenibilidad, los proveedores que trabajan con financiación pública también deben ser conscientes del impacto medioambiental que tienen sus despliegues. Esto es importante no solo en las comunidades en las que se instala la fibra, sino más ampliamente en los impactos en los que incurren los materiales utilizados en esa fibra y el ciclo de vida del producto implicado. Tanto los reguladores como los clientes son muy conscientes de las prácticas sostenibles de los proveedores con los que eligen trabajar.

La fibra es un medio altamente sostenible por una serie de razones que van más allá de su largo alcance y su perfil delgado. Cuando se utiliza en lugar del cobre, evita no solo el uso de recursos naturales limitados, sino también la energía empleada para extraerlo, que es considerable.

La fibra ofrece una capacidad escalable gracias a la multiplexación por división de longitudes de onda (WDM), que permite a una sola fibra transmitir varias frecuencias de luz —esencialmente, colores— que no interfieren entre sí. A medida que mejora la tecnología, pueden añadirse más canales de longitud de onda, lo que permite ampliar la capacidad sin necesidad de mejorar la infraestructura. Esta enorme capacidad explotable es una de las principales razones por las que los operadores de redes inalámbricas utilizan redes de fibra para transportar el tráfico agregado de sus redes celulares, lo que supone una oportunidad adicional para los proveedores de servicios con capacidad para transportar dicho tráfico.

Otra ventaja de la sostenibilidad que será cada vez más importante a partir de 2025 es que las redes de fibra requieren menos mantenimiento y tienen una vida útil más larga, lo que se traduce en menos desplazamientos de camiones y menos alteraciones del paisaje.

El cambio de 2025 está en marcha

Para los proveedores de servicios, 2025 supondrá un apoyo muy necesario por parte de sus proveedores de soluciones. Los productos más pequeños, sencillos y sostenibles les ayudarán a superar la escasez de mano de obra, la economía del despliegue y los retos de sostenibilidad.

La fibra sigue siendo la clave de la conectividad universal de banda ancha —incluso sirve de base para el backhaul de las redes inalámbricas— y las soluciones más avanzadas ayudarán a los proveedores de servicios a hacer un mejor uso de la financiación, sus reservas de talento disponibles y sus credenciales de responsabilidad medioambiental. Muchos de los productos que respaldan estas prioridades ya están en el mercado y, en el próximo año, esperamos que los proveedores de soluciones mejoren aún más su oferta de fibra.

issuu-downloader.com

escenario



ENTRE LOS MÁS NOMINADOS

El artista puertorriqueño Myke Towers se encuentra entre los más nominados de la 37.ª edición de Premio Lo Nuestro, que se celebrará el próximo 20 de febrero, desde el Kaseya Center, en Miami.

El boricua recibió nueve nominaciones, que incluye Artista Premio Lo Nuestro del Año.

Becky G y Carín León encabezan la lista con 10 menciones cada uno.



Es la primera vez que la dupla de comediantes trabaja junta. >Suministrada

"Un sueño" unir sus talentos

Lisa Kudrow y Ray Romano protagonizan No Good Deed

Francisco Cangiano
>Especial para EL VOCERO

Lisa Kudrow y Ray Romano cumplieron su sueño de trabajar por primera vez en la serie de Netflix, No Good Deed, luego de haber protagonizado, hace décadas, series en canales competidores.

La dupla de comediantes llegó a la serie de 8 episodios esperanzada en que el público disfrutara de los giros que toma la producción y sintieran la misma emoción que los embarcó a ellos al grabarla.

Para Lisa, que saltó a la fama con Friends, fue muy divertido trabajar con Ray y "fue como un sueño para mí. Así que fue muy emocionante, y aún más emocionante que él fuera todo lo que yo imaginaba que sería",

"Nunca nos habíamos conocido antes, y por supuesto tu programa comenzó dos años antes que el mío. Y yo era un gran fanático incluso antes de tener mi programa. Filmaron en el mismo estudio que nosotros, y nos escabullimos para ver su programa una vez, ellos nunca se escabulleron para vernos a nosotros. Pero sí, nos llevamos bien de inmediato y trabajamos bien juntos. Conectamos fuera de cámara, ya sabes, familia, neurosis e inseguridades", agregó Romano sobre la relación de amistad que surgió de manera natural entre ambos.

No Good Deed sigue a tres familias que compiten por comprar la misma casa de estilo español de los años 20, que todos creen que resolverá sus problemas. Kudrow y Romano dan vida al matrimonio de Lydia y Paul Morgan, dueños de la casa y pareja que aún tiene sus dudas sobre si vender su hogar o no.



No Good Deed se encuentra disponible en Netflix. >SAEED ADYANI

"Al principio, estamos un poco en desacuerdo el uno con el otro. Hay muchas cosas sucediendo allí. Y sí, ya sabes, hice mi pequeña historia de fondo para mi personaje y estoy seguro de que Lisa lo hizo para el suyo. En la vida real nos volvimos más cercanos. Y también, así es como se desarrolló la historia. Esa cercanía y nuestros sentimientos mutuos", añade Ray, que a finales de los 90 le dio vida a Raymond en Everybody Loves Raymond.

Una mezcla de misterio y comedia

La serie, creada por Liz Feldmand (Dead to Me), mezcla de una manera única el misterio y la comedia. Esto se une a las actuaciones de Kudrow, Romano y un elenco que incluye a Linda Cardellini (Dead to me), Luke Wilson (Legally Blonde), Teyonah Paris (The Marvels), Abbi Jacobson (Broad City) y Denis Leary (The Amazing Spiderman).

Contrario a Lydia, Lisa asegura no tener ningún secreto oscuro en su pasado.

Lisa: "¿Secretos oscuros del pasado? Gracias a Dios no tengo secretos oscuros de mi propio pasado. Quiero decir, epigenéticamente, no sé qué me han transmitido, pero... ¿Mezclar comedia y misterio? Bueno, el misterio está incorporado, y ese no es mi problema", dijo entre risas la actriz.

Lisa, tienes la tarea de retratar una variedad de emociones y navegar por momentos profundos y a veces difíciles. ¿Cómo abordaste estos aspectos de la vida de Lydia?

Lisa: Oh. Bueno. No lo sé. Quiero decir, soy humana, así que... Ya sabes, podría imaginar algunas cosas. O recordar por experiencia otras cosas. Tengo hijos, que no viven en casa. Mi hijo no vive en casa. Y sí, también me encanta mi casa. [risas]

Ray, está claro que Paul es mucho más de lo que parece. También parece muy diferente de otros personajes que has interpretado. ¿Qué fue lo que te entusiasmó como actor de este papel y de la serie en sí?

Ray: Bueno, leí el guión, creo que un par de guiones, ¿no? ¿Me dieron unos tres o cuatro guiones? Sí. Bueno, me dieron unos tres o cuatro antes de conocerte a ti, de conocer a Liz (creadora/escritora). Y los primeros cuatro episodios me intrigaron mucho y fue, sí, divertido. Pero también un misterio, un poco de misterio. Fue emotivo. Conocía su trabajo de Dead to Me. Y luego viniste a verme a mi oficina. Y todo salió genial. Nos entendimos bien y luego, por supuesto, el elenco que estaba involucrado. Sí, realmente sentí que este iba a ser un trabajo de calidad y que sería estúpido no hacerlo. Y por una vez, tenía razón.

issuu-downloader.com


Angelina Jolie figuraba como favorita para ser nominada al Oscar a Mejor Actriz. >Pablo Larraín/ Netflix

Los desaires del Oscar

Muchos se quedaron esperando una nominación

Lindsey Bahr
>Associated Press

PARK CITY, Utah, EE.UU.— En una de las contiendas para el Oscar menos definidas en la historia reciente, hubo muchas sorpresas en las nominaciones del jueves.

Hace no mucho tiempo, parecía que personas como Angelina Jolie y Nicole Kidman estaban destinadas a recibir nominaciones a mejor actriz, mientras que el desinterés general del público por la película de un joven Donald Trump "The Apprentice" ("El Aprendiz") podría haber indicado que sus posibilidades para los premios estaban muertas desde el principio.

Pero los miembros de la academia de cine tenían algo diferente en mente. A continuación, algunos de los mayores desaires y sorpresas de las nominaciones a la 97ª edición de los Oscar.

DESAIRE: Pamela Anderson, "The Last Showgirl"

Esto quizás esté sujeto a debate, pero ciertamente había mucha buena voluntad detrás de la interpretación de estrella de cine de Anderson en "The Last Showgirl" de Gia Coppola, especialmente considerando su nominación al SAG. Pero como con Jennifer Lopez y "Hustlers" ("Estafadoras de Wall Street") hace unos años, no estaba destinado a pasar en los Oscar.

DESAIRE: Daniel Craig, "Queer"

Daniel Craig dio una de sus mejores actuaciones como un expatriado estadounidense en México que vive un tórrido romance gay en "Queer", pero no ha resonado con los votantes de premios. El desaire de los Oscar es la pieza final en un rompecabezas que simplemente nunca se unió.

DESAIRE: Angelina Jolie, "Maria"

Si alguna vez hubo una actriz segura para una nominación y un Oscar sería Angelina Jolie interpretando a la leyenda de la ópera Maria Callas. El cineasta chileno Pablo Larraín no había fallado aún en obtener nominaciones a mejor actriz por sus películas biográficas sobre mujeres famosas y trágicas, incluyendo a Natalie Portman por "Jackie" y Kristen Stewart por "Spencer". Pero de alguna manera Jolie no pasó el corte al final.

DESAIRE: Nicole Kidman, "Babygirl"

"Babygirl" no es una película cliché de premios por mucho, pero la actuación de Nicole Kidman como Romy, una directora ejecutiva, casada y reservada, que comienza una peligrosa aventura con un joven pasante en su empresa fue innegable. Una victoria de mejor actriz en el Festival de Cine de Venecia, como la que tuvo Kidman, no garantiza el éxito en los Oscar.

DESAIRE: Selena Gomez, "Emilia Pérez"

Una que no tuvo tanta suerte fue Selena Gomez por "Emilia Pérez", quizás porque estaba compitiendo parcialmente con su compañera de reparto, Zoë Saldaña quien simplemente tenía más impulso (y dio un emotivo discurso en los Globos de Oro).

DESAIRE: Denzel Washington, "Gladiator II"

En algún momento se pensó que Washington tenía asegurada una nominación de actor de reparto por su papel en "Gladiator II" ("Gladiador II") . En su reseña, el crítico de cine de AP Jake Coyle escribió que la "actuación de Washington como el intrigante Macrinus es una deliciosa mezcla de túnicas y sonrisas — tan convincentemente exagerado que casi alcanza los estándares de Al Pacino en los años 90.Washington ha acumulado unas increíbles 10 nominaciones al Oscar en su carrera.

Resolver las cosas como seres humanos

En cuanto al trato que nos debemos los seres humanos, ya no podemos hablar de civilización, de ninguna manera. Me sorprendió muchísimo cómo reaccionaron mis compañeras del programa "Desiguales" (Univisión) ante el hecho de que Trump y Obama estuvieran hablando, muy agradablemente, en la misa funeral del expresidente Jimmy Carter.

Se extrañaban de que sonreían y hablaban amablemente, como analizando cuestiones en medio de la misa. Se preguntaban qué hacían dos personas de dos partidos diferentes hablando de manera tan amigable.

Entonces, les pregunté: ¿por qué seguimos enseñando a nuestros niños que las personas que no piensan iguales, de partidos diferentes o de dos equipos de fútbol, deben llevarse mal?

Antes, veía que los presidentes de Estados Unidos se llevaban bien, e incluso se reunían para tratar de encontrar soluciones a los problemas.

¿Cuál era la gracia de no hacerlo? ¿Por qué si soy de Trump y usted de Biden, tenemos que ser enemigos? ¿Por qué no podemos hablar?

El diálogo es civismo, educación básica. Es decir, a los niños: podemos pensar diferente o no estar de acuerdo en algo, pero tenemos que hablar y resolver las cosas como los seres humanos que somos. Me siento muy orgullosa de ver que estas dos personas están diciendo, a quienes piensan como animales, que se puede negociar.

Siempre pongo este ejemplo: odio con todas las fuerzas de mi corazón a Joaquín Balaguer, expresidente dominicano. Tengo serias razones. He tratado por años de dejar de hacerlo, y he mejorado, pero aún lo odio, tengo que reconocerlo. No me gusta la situación y debería poderlo perdonar, pero no puedo. Algún día explicaré mis razones.

Sin embargo, jamás dejé de ser una de las mejores amigas de Bello Andino, el mejor amigo de Balaguer, que en paz descanse. Fue su mano derecha, y el único en quien Balaguer confiaba.

Fui amiga de Bello Andino hasta el final. ¿Y usted sabe por qué nunca peleamos? Porque yo no le hablaba mal de Balaguer y él no lo mencionaba cuando estaba conmigo. Eso se llama respeto al derecho ajeno, ser quien se quiera ser. Todo esto tenemos que enseñarlo a los niños. Basta ya de tanta guerra, rabia y violencia.

Cuando argumenté mi posición a mis amigas, respondieron: "bueno, es verdad, es un buen ejemplo para los niños". Entonces, pensemos en ellos. Ya bastante porquería les estamos dejando.



Nancy Álvarez
>Doctora en psicología clínica con maestría y post grados en terapia familiar, de pareja y sexual.

issuu-downloader.com



El globo aerostático de Jayuya reanudó operaciones en marzo de 2024, tras daños ocasionados por el huracán Isaías, en 2020.
>Suministrada

Jayuya continúa apostando a promoción turística municipal

Melissa Cruz Ríos
>EL VOCERO

Por los últimos 10 años, el pueblo de Jayuya ha experimentado un importante crecimiento a nivel turístico, impulsado por el desarrollo de atractivos que han despertado el interés, tanto en locales como en extranjeros, para llegar hasta la llamada Tierra Alta.

Entre ellos destacan el Parque Familiar —que incluye atracciones como el primer cine con tecnología 5D, área de chorritos, minigolf y un museo—, la bolera municipal y el Proyecto Agroturístico de la Tierra Alta, que alberga opciones de aventura como el globo aerostático y los 'ziplines' que ofrecen a los visitantes una vista privilegiada de 360 grados de toda la región montañosa del centro de la Isla. También, el Museo del Café: Hijos del Cafetal y su restaurante.

Ciertamente, estas atracciones han puesto a Jayuya en el mapa como uno de los 'must' para turistas que buscan una experiencia distinta y cargada de adrenalina. Sin embargo, en gran medida, ha sido la gesta e iniciativas de la oficina de información turística Tu Centro Jayuya, establecida en 2015, lo que ha puesto "de moda" visitar este pueblo del centro de la Isla, logrando que cada vez más turistas y visitantes lleguen a admirar y descubrir "todo lo que tiene" para ofrecer.

En 2025, en el marco de la celebración de los 10 años, el proyecto reafirma su compromiso de continuar promoviendo lo mejor de Jayuya en los renglones del agroturismo, turismo histórico y cultural, recreativo, de naturaleza y aventura, y el turismo gastronómico.

"Seguiremos ofreciendo herramientas que enriquezcan la experiencia turística y fortalezcan la economía local, así como innovando para brindar el mejor servicio, con la calidez humana que nos distingue como jayuyanos", manifestó Giomary D. Oliveras Medina, gestora y directora de Tu Centro Jayuya.

Este proyecto inició operaciones en enero de 2015, con el objetivo de proveer a los visitantes una guía de los lugares turísticos a visitar y cómo llegar.

"Todo comenzó con el diseño del mapa turístico, que inicialmente se distribuía gratuitamente en festivales, estaciones de gasolina, comercios y estacionamientos en toda la Isla, promoviendo las rutas hacia Jayuya. El centro de información como tal se estableció para 2019, cuando estábamos más recuperados de los embates ocasionados por el huracán María (2017)", explicó.

En poco tiempo, el modelo de promoción comenzó a crecer, ya que los mismos comerciantes del pueblo decidieron apoyar la iniciativa. Pasaron de 35 a 100 los comercios representados en el mapa en su última edición, 2024. Asimismo, con el paso del tiempo, el proyecto adoptó nuevas tecnologías para facilitar el acceso a la información. Actualmente, está disponible en formato digital, al que los visitantes pueden acceder a través de un código QR o mediante el



El Museo y monumento El Cemí es una pieza arquitectónica ideada por el Centro Cultural Jayuyano y diseñada por el arquitecto Efrén Badía Cabrera.
>Suministrada

issuu-downloader.com



El Parque Familiar de Jayuya cuenta con áreas de minigolf, cine 5D, museo y parque de "chorritos". >Suministrada



Busto del Cacique Hayuya >Suministrada



La Casa Canales ha sido la obra más ambiciosa de reconstrucción de un edificio histórico en Puerto Rico, su uso actual es de Museo de Historia y Centro de Investigaciones Históricas. >Suministrada

portal web oficial del municipio (www.jayuyaculturayturismo.com).

"Es una evolución significativa en tamaño, diseño, etcétera. Ver este crecimiento en estos 10 años es espectacular y evidencia que ha habido un impacto para bien", compartió la funcionaria con **EL VOCERO.**

Según Oliveras, al cierre del año fiscal de 2024, el impacto en visitas al pueblo se resume en 3,000 registradas al Centro Informativo, ubicado en la carretera PR-144, kilómetro 4.8, y 5,000 "escaneos" al código QR para acceder a la información turística, mapas y rutas que conducen al pueblo de los Tres Picachos.

Pero el impacto del proyecto turístico no se ha quedado ahí, sino que ha trascendido las fronteras del municipio, sirviendo como modelo para proyectos similares en pueblos como Ciales, Utuado, Barceloneta, Villalba, entre otros.

"Muchos turistas llegan y nos felicitan por tener un centro de información. Dicen: 'quisiera que en otros pueblos hubiera' o 'en mi pueblo no hay esto'... Ese 'feedback' es gratificante, así como el de los comerciantes que están sumamente contentos con nuestro proyecto", sostuvo Oliveras.

Entre los lugares que Tu Centro Jayuya recomienda visitar están: la Plaza Pública, el Monumento al Cacique Hayuya, la escalinata de la Tumba del Indio, el Museo Casa Canales, el Museo El Cemí y la Piedra Escrita, así como la variedad de establecimientos de comida que se encuentran a lo largo del pueblo.

Un modelo para otros municipios…

La gestora y directora de Tu Centro Jayuya compartió que la administración municipal trabaja en otros proyectos que, a futuro, prometen incrementar las visitas al pueblo.

"Hemos logrado restablecer y operar al 100% todos nuestros proyectos, entiéndase lo que es la Hacienda Gripiñas, los museos, el Parque Familiar y el Proyecto Agroturístico. Actualmente, se están construyendo cabañas para ampliar la Hacienda Gripiñas y el Proyecto Agroturístico de la Tierra Alta, donde ubican el Globo Aerostático, los 'ziplines' y el Museo Hijos del Cafetal. En esta nueva fase, el proyecto contará con más de 30 cabañas para que los visitantes puedan tener una experiencia más completa durante su visita a Jayuya. También ya tenemos operando el cine, que diariamente exhibe tres tandas, y el Cine 5D, que es el único en Puerto Rico. En fin, Jayuya lo tiene todo", concluyó.



El Museo del Café en Jayuya ubica en los predios del Poryecto Agroturístico de la Tierra Alta, que alberga el globo aerostático y los 'ziplines'. >Suministrada

>En Agenda

Redacción Travesía

Lecturas infantiles en Hacienda La Esperanza

Hoy, sábado 25 de enero, a partir de las 10:00 a.m., la Reserva Natural Hacienda La Esperanza, en Manatí, será el escenario de una actividad de lectura y conexión con la naturaleza.

El evento, organizado por Para la Naturaleza, está diseñado para fomentar el hábito de la lectura en los más pequeños, mientras exploran y se conectan con el entorno natural.

Para la Naturaleza promueve el acceso a la lectura en los espacios naturales, contando con cinco Biblio-rincones en sus centros de visitantes. Estos rincones de lectura ofrecen una variedad de libros infantiles que buscan despertar la imaginación de niños y niñas, a la vez que les permite vivir una experiencia de aprendizaje integral, tanto literaria como ambiental.

La actividad es gratuita, con espacios limitados, por lo que se recomienda la inscripción previa.

Día Nacional del Cuatro Puertorriqueño

Mañana domingo 26 de enero, a partir del mediodía, se llevará a cabo la conmemoración del Día Nacional del Cuatro Puertorriqueño en la Plaza Santiago Rosendo de Palmer de Caguas.

Este evento busca resaltar la importancia del cuatro puertorriqueño, símbolo nacional y pilar fundamental de nuestro folclor.

La actividad contará con una variada oferta cultural que incluye presentaciones de Pedro Guzmán y su Jíbaro Jazz, Edgardo Delgado, trovador nacional, Orlando Laureano con el Taller Típico Criollo de Caguas, y La Rondalla de Humacao.

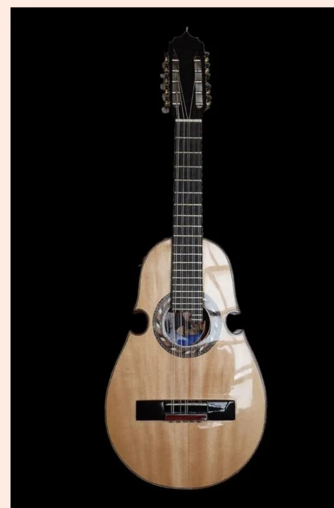
Además, se llevará a cabo un concurso para cuatristas jóvenes en dos categorías de edades: 11 a 14 años y 15 a 22 años. Como parte de la celebración, los asistentes podrán disfrutar del Mercado Artesanal Criollo, que ofrecerá piezas únicas inspiradas en la cultura puertorriqueña.

Esta edición especial estará dedicada al profesor Jorge Camacho Burgos, por su destacada trayectoria como fundador y director de la Rondalla de Humacao, en celebración del cuadragésimo aniversario. También será dedicada al reconocido artesano de cuatros (lutier) Miguel Rivera, en homenaje a su contribución al arte y la preservación del instrumento nacional.

Es importante destacar que, aunque el Día Nacional del Cuatro Puertorriqueño está oficialmente designado el 17 de noviembre por la Ley Núm. 50 del 11 de abril de 2002, la actividad tuvo que ser pospuesta para este mes debido a las inclemencias del tiempo.



Biblio-rincón es una iniciativa con la que Para la Naturaleza promueve el acceso a la lectura en los espacios naturales, en sus centros de visitantes. >Suministrada



Modelo de un Cuatro puertorriqueño elaborado por Danny Franco. >Suministrada

issuu-downloader.com



Puerto Rico brilla en los James Beard Awards 2025

Ocho nominaciones colocan a la Isla en el radar culinario internacional

Yaira Solís Escudero
>ysolis@elvocero.com
@yairasolis

Como habían indicado, la tan esperada lista de los premios que otorga la Fundación James Beard (JBF) fue publicada, y las noticias no pueden ser mejores para el ámbito culinario local: ocho nominaciones a nivel de semifinalistas ponen el nombre de Puerto Rico en alto.

Los premios James Beard, establecidos en 1990, celebran la excelencia en la industria de alimentos y bebidas en Estados Unidos y sus territorios, incluyendo a Puerto Rico. Esta distinción reconoce no solo el talento culinario, sino también el compromiso con la sostenibilidad, la equidad y la creación de una cultura donde todos puedan prosperar.

Los nominados de Puerto Rico

A continuación, los chefs y restaurantes seleccionados en las distintas categorías:

"Outstanding Chef" o Chef Sobresaliente, presentado por Hilton - Esta categoría reconoce a chefs que establecen altos estándares culinarios y sirven como ejemplo positivo para otros profesionales. Los nominados son:

- Francis Guzmán de Vianda, en San Juan
- Carlos Portela de Orujo Taller de Gastronomía, en San Juan.



Su pasión por la cocina y la atención al detalle han sido clave en el éxito de la chef Carol Reyes. >Melissa Cruz Ríos, EL VOCERO

"Outstanding Pastry Chef or Baker" o Pastelero o Panadero Destacado - Distingue a chefs pasteleros o panaderos que elaboran productos de calidad excepcional.



Chef Gabriel Hernández del restaurante Verde Mesa en Viejo San Juan >Facebook/Gabriel Hernández

- Lucía Merino, de Lucia Patisserie, en San Juan.

"New Best New Bar" o Nuevo Mejor Bar -Premia a bares establecidos entre el 1 de octubre de 2023 y el 30 de septiembre de 2024 que destaquen por su excelencia en bebidas y hospitalidad.

- Identidad Cocktail Bar, en San Juan.

"Best Chef South" o Mejores Chefs del Sur - Esta categoría evalúa a chefs con restaurantes en Alabama, Florida, Arkansas, Louisiana, Mississippi y Puerto Rico.

- Kevin García, de La Faena AgroCocina, en Guaynabo.
- Gabriel Hernández, de Verde Mesa, en San Juan.
- Ángel David Moreno Zayas, de El Gallo Pinto, en Guayama.
- Carol Reyes, de Bóveda, en San Juan.

Estos semifinalistas pasarán a una segunda ronda, cuyos nominados se anunciarán el 2 de abril. Los nombres de los ganadores se revelarán en la ceremonia de los James Beard Restaurant and Chef Awards el 16 de junio de 2025, en la Lyric Opera de Chicago.

Los pioneros de Puerto Rico en los James Beard Awards

Según una información previamente publicada por EL VOCERO que suscribe en 2019 y actualizada hasta 2024, el primer nombre de un chef puertorriqueño en aparecer en la lista de los James Beard Awards fue en 2012, cuando José Mendín fue nominado en la categoría Best Chef South con su restaurante Pubbelly en Miami. Ese mismo año, el chef José Enrique también fue nominado en esta categoría con su restaurante homónimo en Santurce. Un hito especial en las codiciadas nominaciones llegó en 2020, cuando Rubén Guzmán (Leña Eh Food Truck) se convirtió en el primer chef de un food truck nominado a los premios. Sin embargo, fue en 2023 cuando la chef Natalia Vallejo hizo historia al convertirse en la primera boricua y mujer en ganar la categoría Best Chef South. La lista cronológica de los chefs boricuas nominados en la categoría **Best Chef South** son:

- José Mendín (Pubbelly, Miami), en 2012, 2013, 2014, 2015 y 2016.
- José Enrique (José Enrique, Santurce), en 2013, 2014, 2015, 2016, 2018, 2019 y 2020.
- Gabriel Hernández (Verde Mesa, Viejo San Juan) en 20180, 2024 y 2025.
- María Mercedes Grubb (Gallo Negro, Santurce) en 2019.
- Paxx Caraballo Moll (Jungle BaoBao, Santurce) en 2020.
- Abel Mendoza (Estela, Rincón) en 2022.
- Natalia Vallejo (Cocina al fondo, Santurce) en 2020 y 2023.
- Francis Guzmán (Vianda, Santurce) en 2022 y 2023.
- Amelia Dill (Vianda, Santurce) en 2022.
- Carlos Portela (Orujo, Santurce) en 2024.
- Rubén Guzmán (Leña Eh Food Truck, Santurce) en 2024.
- Kevin García, (La Faena AgroCocina, en Guaynabo) en 2025.
- Ángel David Moreno Zayas (El Gallo Pinto, en Guayama) en 2025.
- Carol Reyes (Bóveda, San Juan) en 2025.

Un logro para celebrar

La presencia de Puerto Rico en los James Beard Awards no solo valida el talento local, sino que reafirma la relevancia de nuestra gastronomía en el panorama internacional. Desde chefs innovadores hasta nuevos bares que apuestan por la excelencia, cada nominación es un triunfo colectivo que merece ser celebrado.

El futuro de la cocina puertorriqueña sigue brillando, y estamos ansiosos por ver cuántos de estos semifinalistas llevarán el premio a casa. ¡Enhorabuena a todos los nominados!

issuu-downloader.com

Ángel David Moreno: innovación y pasión que lo visibilizan en los premios James Beard

Yaira Solís Escudero
>EL VOCERO

De sus 23 años de quehacer culinario, el chef Ángel David Moreno reconoce que 20 han sido de "aprendizaje constante, cual estudiante de cocina", y eso lo ha mantenido con los pies bien puestos sobre la tierra, sin dormirse sobre sus laureles y en constante evolución. Con su restaurante El Gallo Pinto, establecido en 2021, el chef hace historia al convertirse en el primero fuera del área metropolitana de San Juan en ser reconocido por la James Beard Foundation (JBF). Esta también es su primera nominación y, aunque aún falta por ver si llegará a la etapa final, el chef ya se siente ganador porque estar presente en la lista de JBF ha dado visibilidad a su querido pueblo de Guayama.

"Ahora, cuando piensen en Puerto Rico, pues tal vez no van a pensar solamente en el Yunque o en San Juan; también pensarán en Guayama, entre otros. Eso nos va a ayudar bastante, no solo a nosotros en El Gallo Pinto, sino que servirá de motivación para que las personas interesadas en establecer algún otro negocio puedan ver a nuestro pueblo como una opción y, de esta manera, fomentar la economía de este pueblo y de los pueblos cercanos", destacó.

Ángel David Moreno, reconocido en 2014 por **Gastronómico/EL VOCERO** y el blog dePaladar como uno de los 10 Mejores Chef Novel de Puerto Rico, regresó a Guayama para hacer realidad el sueño de tener su restaurante: El Gallo Pinto.



Chef Ángel David del restaurante Gallo Pinto en Guayama fue nominado por primera vez en la categoría de Best Chef South. >Suministrada

El chef en ciernes

Desde pequeño, Ángel David estuvo influenciado por la pasión de la buena cocina, heredada de su madre Wanda, conocida por su habilidad en la pastelería, y de su padre Ángel Moreno, dentista y amante de la gastronomía, quien solía recrear en casa las recetas que le fascinaban en los restaurantes que visitaba. Aunque inicialmente soñaba con ser veterinario, encontró su verdadera vocación mientras trabajaba en Tepe Tepe en Miramar, donde hacía postres. Este fue el inicio de una carrera que lo llevó a obtener una certificación en cocina en la Universidad del Este en Carolina. Al completar sus estudios, se trasladó a Ponce para trabajar con el chef Mark French en Mark's at the Meliá, una experiencia que marcó su evolución profesional. Más tarde, decidió ampliar sus horizontes y se mudó a Florida, donde estudió en Johnson & Wales University en Miami.

En Miami, su sueño inicial era trabajar en Norman's, pero consiguió una posición en Emeril, justo cuando abrían su restaurante en la ciudad. El proceso de selección fue arduo, requiriendo cinco entrevistas, pero su dedicación lo llevó a destacar en el área de postres, especialmente con creaciones como un strudel de queso de cabra, crema y mangó acompañado de mantecado de guayaba. Este plato llamó la atención del director de Operaciones de Emeril, quien lo felicitó por su talento, lo que eventualmente le permitió avanzar hacia otras estaciones en la cocina, como ensaladas y sopas.

Después de su tiempo en Emeril, regresó a Puerto Rico con el sueño de abrir su propio restaurante. Antes de lograrlo, se desempeñó como sous chef en Vin Santo, en el Holiday Inn de Isla Verde, trabajó junto al chef Juan Natal en Novo, en Guaynabo y estuvo una temporada allende los mares, en stages culinarios en reconocidos restaurantes internacionales como El Bulli con Ferran Adrià, el French Culinary Institute con Nils Noren, Alinea con Grant Achatz y Kaido con Brad Kilgore enriquecieron su visión y técnica.

El principio de El Gallo Pinto

Fue el 15 de julio de 2021 que Ángel David cumplió su sueño al abrir El Gallo Pinto en su natal Guayama. Este proyecto enfrentó el desafío de arrancar en plena pandemia, pero con perseverancia logró posicionarse como un referente gastronómico en el sur de Puerto Rico. Su concepto gastronómico no solo se inspira en la identidad de su pueblo, sino también en la determinación del gallo, un animal que simboliza la resiliencia, un principio que Ángel David aplicó a la creación de su restaurante, incluso cuando la pandemia amenazó con interrumpir sus planes.

Sin duda, con una sólida formación culinaria basada en técnicas francesas, experiencias en cocina japonesa junto al chef Katsuya, y una influencia marcada por las tradiciones afrocaribeñas y latinas, Ángel David ha construido una propuesta única en el Gallo Pinto, aunque su menú no es muy extenso, destaca por su creatividad y uso de técnicas culinarias francesas y japonesas, además de la influencia afrocaribeña y latina que caracterizan su trabajo.

Con un menú cambiante, algunas delicias culinarias creadas por ellos siguen siendo leyenda y provocando el regreso de sus asiduos comensales. Es el caso del Chicken & Waffle, donde el pollo marinado al estilo dry aged se combina con un waffle belga acompañado de un sirope de maple infusionado con mostaza fresca y orégano; y la ensaladita de sandías con pepinos, tomates, ralladura de naranja, queso con nueces tostadas y vinagreta de limón. Sucede lo mismo con el sándwich de pollo marinado por 12 horas servido en pan brioche hecho en casa, la panza de cerdo local curada y ahumada con mojo isleño, las brochetas de camarones en salsa yakitori con mermelada de mangó, y el bombón de chocolate con gofio y trufas, una tentación irresistible.

Su nominación a James Beard

Ahora, con esta nominación a los premios de James Beard, ¿qué dices a los jóvenes que, como tú aspiran a convertirse en chefs, una carrera hermosa, pero sacrificada a la misma vez?

"Que hay que disfrutar el proceso de convertirse en chef. El camino para llegar a donde estoy hoy día —que todavía me falta mucho— ha sido lo más gratificante para mí. El resultado es solo una reafirmación, como un reconocimiento de que las cosas se están haciendo bien. Es como cuando un padre te dice: 'Esto está bien, esto no'. Esa validación, ese proceso, es lo que más he valorado. Creo firmemente que los jóvenes deben dedicarle tiempo al proceso. Entender que no todos los días serán buenos y cada jornada es diferente. En este mundo, especialmente en gastronomía y hospitalidad, no hay días iguales. Lo más grande para mí ha sido aprender a adaptarme al cambio constante. Sé que esto aplica para todas las profesiones, pero en gastronomía y hospitalidad el cambio es constante, y siempre estamos enfocados en él. He visto a muchas personas con las que he trabajado enfrentarse a esa incertidumbre, preguntándose: ¿Qué vamos a hacer ahora? ¿Qué haremos mañana? Por eso, en mi posición actual, trato de proyectarme a cuatro meses adelante. Siempre estoy planificando qué se puede mejorar en ese tiempo, y eso me ha ayudado mucho", destacó Moreno.

Para el chef, los jóvenes deberían aprender a adaptarse al cambio, a ser resilientes y a mantener la humildad. "Deben estar dispuestos a aprender y seguir hacia adelante. Por ejemplo, recientemente tuve la oportunidad de enviar a uno de nuestros cocineros —que es como mi mano derecha— a España, donde hizo un stage en Arzak. Este restaurante estuvo entre los mejores del mundo durante casi ocho años consecutivos. Poder enviar a alguien de nuestro equipo a un lugar tan especial como ese fue algo muy grande para mí. Pienso que todos los jóvenes deberían trabajar con chefs que estén enfocados en mejorar constantemente, en adaptarse y en planificar cómo ser mejores cada día. También creo que es importante ser agradecido, aprender y seguir adelante", concluyó.

issuu-downloader.com

clasificados

>Vehículos
>Bienes Raíces
>Misceláneas
>Empleos
>Clases
>Servicios
>Avisos
>Esquelas

Metro: 787-724-1485 / **EMAIL:** clasificados@elvocero.com

*El Vocero de Puerto Rico no se responsabiliza por el contenido de anuncios pautados en esta sección

>VEHÍCULOS

>BIENES RAÍCES

Apt. Alquiler San Juan, Santurce

SE ALQUILAN APTOS AREA DE SAN JUAN SOLO PLAN 8/ 1, 2, 3 y 4 habs 787-244-4769 / 787-455-2266 Laundry * Cámaras de seg.

Casa Alquiler

Apt 1H y Estudios Levittown incl A/L area tranquila, Pkg priv Acepto plan 8 863-243-8274

Habitaciones

Río Piedras, estudio, ent. indep, incl A/L. Acepto ofertas 787-993-5897/ 939-460-5675

>EMPLEOS

Construcción

Se Solicita Foreman de Construcción y Terminación Enviar Resume a: admin@vmlasociados.com 787-755-9253

Se Solicita Ebanistas, Albaniles, Auxiliares y Labor de Construcción 787-755-9253

Se Solicita Carpintero 787-755-9253

Generales

Quieres aumentar tus ingresos? Sol. pers de mant com y resid $12.50/hr. P/T 787-466-8232

Diestros

Planchador(a) con experiencia, Area de Santurce 787-725-7220

>SERVICIOS

Asesorías Legales

Reclamaciones a SEGUROS, ACCIDENTES, DIVORCIOS, Pensión alimentaria, Custodia. Casos civiles y criminales, Agencias Gubernamentales, Casos Federales,Plan de pagos. Lcda. Pérez Carrillo 787-764-1113; 281-8474

Reparaciones

REP TELEVISORES LCD, Plasma. Est $20. Serv.domicilio Metro 787 634-8612

Electricidad

PERITO ELECTRICISTA METRO E ISLA L.#8760 SR COLON 787-796-6003,787-232-3364

Plomería

Certificaciones aaa
Maestro Plomero
Inf:787-948-7750

Cortinas

CORTINAS DE LONA, Toldos retractables, Cortinas Ilussion, Roll Up Shades 787-510-5318

Techos

Sellado de techos, desde $1,499 empañetados, pintura y rep. de grietas 787-245-8040



SÉ PARTE DEL PODER DE NUESTRO LEGADO.

INVIERTE HOY.
787-728-4040
www.bgcpr.org
facebook/BGCPR

Oportunidades de Empleo





Venta de Vehículos

¡Anúnciate aquí!

CLASI+PLU$

¡Ahora en elvocero.com podrás publicar tus anuncios clasificados de línea GRATIS!

Ventas: 787-622-2300



el Vocero de Puerto Rico
www.elvocero.com

La verdad no tiene precio.

Al publicar tus anuncios de línea en la versión impresa de EL VOCERO, recibes la ventaja adicional de que miles de personas tengan acceso a tu mensaje a través de Clasificados de **elvocero.com**.

¡Sin costo adicional!

Si aún no te anuncias en EL VOCERO, ¿qué esperas?

Hazlo hoy y sácale más a tu anuncio de línea.

issuu-downloader.com

DEPORTES

Ben Johnson es nombrado entrenador en jefe de los Chicago Bears

The Associated Press

Ben Johnson, excoordinador ofensivo de los Lions, ha sido nombrado entrenador en jefe de los Chicago Bears, donde buscará replicar su éxito con Jared Goff en el desarrollo de Caleb Williams.

Johnson, de 38 años, expresó su honor de ser elegido para este rol en un equipo con una afición apasionada. Durante su tiempo en Detroit, Goff lanzó más de 4,400 yardas en cada una de las últimas tres temporadas, logrando múltiples selecciones al Pro Bowl y ayudando a los Lions a liderar la liga en puntos por juego la pasada temporada.

Los Bears, que despidieron a Matt Eberflus, terminaron la última campaña con un récord de 5-12 y buscan romper una racha negativa de cuatro temporadas. Johnson ahora tiene la responsabilidad de pulir las habilidades de Williams, quien fue elegido en el primer puesto del draft del año pasado y ha expresado admiración por Johnson. De hecho, Williams está llamado a ser un mariscal elite en la liga.



Ben Johnson >Suministrada

Edwin Rodríguez:

"Carlos Beltrán pertenecerá al Salón de la Fama"

El otrora dirigente expresó su pensar sobre el manatieño, de quien espera tome en consideración ser mánager en un futuro

Brandon Garcés
>EL VOCERO

Béisbol

El exmánager de la selección de Puerto Rico y de las Grandes Ligas, Edwin Rodríguez, aseguró que Carlos Beltrán conseguirá su pase al Salón de la Fama del Béisbol en Cooperstown, esto luego de quedarse corto en su tercer año de elegibilidad tras recibir un 70.3% de los votos por parte de la a Asociación de Escritores del Béisbol de América (Bbwaa, en inglés).

Rodríguez jugó del 1982 al 1985 en las Grandes Ligas con los Yankees de Nueva York y los Padres de San Diego. Además, fungió como escucha para los Mellizos de Minnesota del 1989 hasta el 1996 y se convirtió en el primer mánager boricua en Las Mayores tras dirigir a los Marlins de Florida durante la temporada del 2010. Recientemente, dirigió a la novena de Puerto Rico en el Clásico Mundial de Béisbol del 2013 y 2017, donde cerraron con segundo lugar en ambas ediciones.

Con su expediente profesional, analizó las futuras probabilidades que rodean al manatieño para entrar a Cooperstown y opinó sobre los criterios que tienen los escritores del Bbwaa al momento de someter sus votos.



Edwin Rodríguez estuvo al mando de la escuadra boricua en 2013 y 2017. >Archivo / EL VOCERO

"Realmente, lo que se esperaba era que fuera elegido para su cuarto o quinto año. Haber sido elegido en su tercer año sería tremendo, pero yo creo que los votantes se han comportado como tradicionalmente se comportan. Si la decisión es justa o no, pues al ser puertorriqueño siento que es injusta", dijo a **EL VOCERO**.

"Por más que uno critique a los escritores, la mayoría de ellos son muy profesionales. Ellos tienen la habilidad de tratar igualmente a todos los peloteros. Yo creo que la proyección ante los fanáticos, la prensa y el público tiene mucho que ver. La votación de los escritores siento que es más parcial que la de los jugadores y yo creo que se les debe dar su mérito", agregó.

No obstante, el exdirigente ponceño asegura que el escándalo que persigue a Beltrán sobre el robo de señales por parte de los Astros de Houston en el 2017 no afecta tanto en torno a las votaciones para el Salón de la Fama como los aficionados del deporte piensan, y atribuyó otras razones a la ausencia del guardabosque en Cooperstown.

"Carlos sacó un 70%, obviamente la mayoría no le dio el peso al escándalo. Yo creo que no debemos tener la premisa de que el 30% que no votó por él haya sido por el escándalo con los Astros. Tradicionalmente, los números mágicos para ser elegido son los 3,000 hits o los 500 jonrones, y hay escritores que aún siguen con esa mentalidad, que yo la considero errónea. Pienso que también pudo haber sido un factor porque Carlos no consiguió esas marcas, no necesariamente tuvo que haber sido por el escándalo de los Astros", opinó el exdirigente.

Rodríguez concluyó con un mensaje para Beltrán y añadió una predicción que le gustaría que el expelotero tome en consideración para su futuro como profesional. Pero esta vez, desde el 'dugout'.

"Conociendo a Carlos, esta es una etapa de aprendizaje para él y seguirá con su vida normal. Él sabe que su destino será el Salón de la Fama y va a llegar. Será otro logro para él, pero no será su gran logro, y esto lo proyecto, su gran logro va a ser pertenecer al Salón de la Fama del Béisbol dirigiendo en las Grandes Ligas. Si él se lo propone y lo quiere, yo sé que lo va a hacer porque la habilidad la tiene. Él tiene todo lo que se necesita para ser un buen dirigente en las Grandes Ligas", concluyó.

Tenis

Mónica Puig: "Se deben identificar rápido los talentos"

Gabriel Quiles
>gquiles@elvocero.com

Cuando Mónica Puig logró la medalla de oro en Río 2016, se pensó que sería un impulso importante para el desarrollo del tenis en la Isla. Sin embargo, desde esa hazaña conseguida no ha habido otro boricua que destaque en el mundo del tenis, al menos no como se esperaba.

Hoy día en la Isla hay varios torneos de tenis donde se aprecia un gran grupo de jóvenes competidores. De hecho, han surgido grandes prospectos de este deporte que pudieran llegar a torneos importantes en un futuro, como lo pudieran ser Gabriel Evans Campos y Marko Mesarovic Natal. Pero, la realidad es que se sigue añorando esa esperanza creada por el fanático de ver a una símil de lo ocurrido en aquellas Olimpiadas.

Se pudieran sacar muchas conclusiones de por qué no ha surgido algún tenista que hubiera estado cerca de grandes competiciones. Pero, según la propia Puig, la clave está en saber identificar el talento lo más temprano posible e iniciar su etapa de desarrollo de la manera adecuada y con paciencia.

"Creo que cada ciclo deportivo se debe tratar al momento y se deben identificar rápido los talentos. Puerto Rico es una isla llena de talentos y hay que actuar de manera rápida tan pronto ves que un niño tiene cierto talento. Tan pronto se identifique a ese talento hay que abordarlo y desarrollarlo de la mejor manera, teniendo en cuenta que el proceso nunca es recto, habrá altas y bajas y se debe apoyar al jugador en ese aspecto", dijo Puig en entrevista con **EL VOCERO**.

"El joven también debe entender que esto es una inversión y hay que hacer ciertos sacrificios para lograr ese sueño y de paso estar preparado para saber que no siempre habrá momentos buenos, sino también malos y eso es parte del desarrollo. Esto no se trata de sólo formar al deportista, sino también saber desarrollarlo como persona porque eso te llevará más lejos", añadió.

Este año será importante en varias competiciones ya que inicia el ciclo olímpico y pudieran comenzar las clasificaciones a los Juegos Centroamericanos y Juegos Panamericanos, que son los más próximos. En los Juegos Centroamericanos San Salvador 2023, participaron los tenistas Evans Campos y Mersarovic Nadal.



Puig será anfitriona en 'Batalla de Leyendas' entre Carlos Alcaraz y France Tiafoe. >Rocío Fernández Urbina/EL VOCERO

issuu-downloader.com

Fútbol



La selección femenina viene de jugar la Copa Oro Femenina en Estados Unidos. >Suministrada

Selección femenina de fútbol jugará torneo en Turquía

El Turkish Womens Cub se llevará a cabo durante la ventana de FIFA en febrero

Redacción
>EL VOCERO

La selección mayor femenina de fútbol de Puerto Rico se prepara para participar en el Turkish Womens Cup 2025, torneo internacional que se llevará a cabo en Turquía durante la ventana de FIFA en el mes de febrero, marcando la primera vez que el combinado boricua compite en esa nación.

Este torneo –que celebra su novena edición– reunirá a selecciones nacionales de Europa, Asia y América, ofreciendo a las boricuas la oportunidad de enfrentarse a nuevos rivales como India, Hong Kong y Filipinas, cuyas posiciones en el ranking FIFA son similares a las de Puerto Rico. Además, competirán contra equipos de mayor jerarquía, lo que permitirá medir el nivel del Huracán Azul Femenino y trazar estrategias para el desarrollo del equipo.

"Esta invitación al torneo en Turquía representa un paso significativo para el fútbol femenino puertorriqueño. No solo es una oportunidad para medir nuestro desempeño contra selecciones internacionales, sino también una plataforma para que nuestras jugadoras muestren su talento y atraigan el interés de clubes de alto nivel en Europa. Estamos muy orgullosos de lo que estamos construyendo y confiados de que esta experiencia será clave para el futuro de nuestro equipo," expresó el presidente de la Federación Puertorriqueña de Fútbol (FPF), Iván Rivera.

La participación en este evento también servirá como vitrina para nuevas jugadoras que aspiran a representar a Puerto Rico en la selección nacional, fortaleciendo la visión de desarrollo y competitividad del equipo.

El año pasado jugaron las selecciones de India, Hong Kong, Estonia y Kosovo, las que, junto al segundo equipo de Francia, son las máximas campeonas con dos títulos cada una. Este año Puerto Rico se medirá ante India, Hong Kong y Filipinas.

Programa hípico

SABADO/ SATURDAY 25 JANUARY/ ENERO 2025

1RA. CARRERA

POST TIME APROX. 2:15 PM

EXACTA * DAILY DOUBLE 1-2

1600 METROS (1 Mile)
Sugar Boy (3), 120 lbs; 1:36.26 (12-22-24)

Premio $6,000
Importadas Yeguas Cuatro Años y Mayores
Reclamables $4,000

No.		Entry
1	29	Est. La Campiña, Inc. — Luis F. Rivera Alexis Rivera (P) (L) KY Rosa EFGs(la) *ONLY FABIOLA 118 4-Z-H; Yoshida (JPN) en Hopefully
2	19	Hector Orozco Stable — Joshua Navarro V. Garcia Orozco (P) (L) FL Negra con 3 sardinetas amarillas. HO frente. OROZCO en espalda EF *KEONI'S GIRL 119 6-Z-H; Greenpointcrusader en Appella's Trip
3	3	M Stud — **Dalila A. Rivera Javier J. Rojas (L) KY Azul royal y gris, mangas con aro gris. M blanco en espalda EFG(la) *BELLA'S CUPID 112 5-Z-H; Cupid en Wee Party
4		Sanchez Racing — **Carlos J. Rodriguez Eddie Llanos (P) (L) KY Gris, Mangas azul y verde, Vertical Team V EFGs *WITH CAUSE 111 6-Z-H; Creative Cause en Withhold
5	13	Garcia Racing — Omix Y. Adorno J.D. Garcia, Jr. (P) (L) KY Amarilla Tres aros en diamantes blanco en esp JDG en diamantes F(la) *I'M SO FLATTERED 119 4-A-H; Flatter en Tango Time (IRE)

Un producto de InCompass Solutions, Inc.

2DA. CARRERA

VALIDA POOL 6
POST TIME APROX. 2:45 PM

PICK 6 * EXACTA * DAILY DOUBLE 2-3

1200 METROS (6 Furlongs)
Gold Gift (4), 120 lbs; 1:09.13 (12-17-07)

Premio $6,800
Nativos Tres Años
Reclamables $8,000

No.		Entry
1	11	Est. El Señorial — Jorge I. Velez Gilberto Escobar (P) (L) Roig LLC Naranja, cuadros verdes,mgs frjs verde EFGs VUELVEDIVINOVUELVE 116 3-Ro-Mc; Believe in Royalty en Lovely Dynaformer
2	18	Triple Siete Stable — **Yan Rodriguez Giovanni Merced (P) (L) Roig LLC Roja. En espalda y frente logo establo 777 Triple Seven EFGs(la) HERNAN B. 111 3-R-M; Red Hot Warrior en Eliza's Cat
3		Thiago y Yasil Stable — **Dalila A. Rivera Steven Pena (P) (L) Hacienda Los Nietos Amarilla con TY en frente. Azul y amarilla con Thiago y Yasil en espalda EFG DESLUMBRANTE 109 3-Z-H; Conspiracy en Bellina Lady
4	24	Majestics Racing — Andy Hernández Enidsabel Torres (L) Roig LLC Negra y naranja en mitades. "M" negra en espalda EFGs HANDSOME CURLIN 118 3-A-M; Handsome Franco en Seattle Again
5	11	Makarena Group, Corp — Nicky Figueroa Raymond Morales (P) (L) Hacienda Los Nietos Gris y purpura, mangas negras. Logo del establo en frente y espalda EF(la) CHIHUAHUA 118 3-C-M; Harlan's Pure en Fascinatin West

Un producto de InCompass Solutions, Inc.

3RA. CARRERA

VALIDA POOL 6
POST TIME APROX. 3:15 PM

PICK 5 (3-7) * EXACTA * TRIFECTA * DAILY DOUBLE 3-4

1600 METROS (1 Mile)
Salvaje (3), 116 lbs; 1:38.20 (03-13-11)

Premio $6,000
Nativas Yeguas Cuatro Años y Mayores
Reclamables $4,000

No.		Entry
1	8	Cinco Hermanos St., Inc. — **Dalila A. Rivera Maximo Gomez (P) (L) Hacienda Los Nietos Roja y amarlla mlds mgs inverts '5H' esp EFGs(la) LA BELLA GINA 110 7-Z-H; Harlan's Pure en Reinstated
2	19	Cumba Stable — Jorge I. Velez Luis Jonel Cruz (P) (L) Hacienda Los Nietos Blanca, diamantes rojos. CUMBA MFL en rojo en espalda EFG(la) TRANSISTORA 117 6-Z-H; Window Boy en Annie's Chance
3	11	Ambert L. Stable — Nicky Figueroa P.Perez (L) Jorge R. Jimenez Blanca, cuello rojo. VA en frente y trompeta en espalda EFGs(la) AIBONITA 118 6-C-H; Algorithms en Pyrite Final
4		José Luis Racing — **Absalom Cruz Steven Pena (P) (L) Ervin Rodriguez Negra mangas oro franjas negras JL esp EF(la) JASMINE C 110 5-A-H; Hockenheim en Miss Azhar
5		Est. Natcha — Joshua Rodriguez N.Lebron (L) Jorge R. Jimenez Marron, 'N' amarilla en espalda EFGs(la) LOVELY MARIAH 117 6-A-H; Mr. Indy en Free Light
6	26	Morovis Racing — Steven Monserrate E. Diaz, Jr. (P) (L) Esteban Vargas EVS Corp Negra roja, amarilla mgs negrs MR frte,esp EFGs(la) DESCONFIANZA 117 5-Z-H; Harlan's Pure en Camila (ECU)

Un producto de InCompass Solutions, Inc.

4TA. CARRERA

VALIDA POOL 6
POST TIME APROX.3:40 PM

PICK 4 (4-7) * PICK 3 (4-6) * EXACTA * TRIFECTA * DAILY DOUBLE 4-5 *

1600 METROS (1 Mile)
Sugar Boy (3), 120 lbs; 1:36.26 (12-22-24)

Premio $6,000
Importados Cuatro Años y Mayores
Reclamables $4,000

No.		Entry
1	23	Serrano Stable — Omix Y. Adorno Eddie Llanos (P) (L) CA Vino. 3 sardinetas blancas en frente. Diamante blanco con Serrano en espalda EFGs(la) *GLASS BEACH 121 5-C-Mc; Heat Shield en Gale Warning
2	3	Est. El Paraiso — Nicky Figueroa E. González (P) (L) KY Verde y violeta mangas invertidas EFGs(la) *SACRAMENTUM 118 5-C-Mc; Mastery en Tourist Trap
3		Ramos Racing — **Bryan Rivera Daniel Ramos (L) KY Azul marino. "RR" blanco al frente, Ramos Racing en espalda EFGs(la) *BOWSTRING BOY 111 6-C-Mc; Oxbow en One Call Away
4	17	Precise Star Stable — Jorge I. Velez Luis Jonel Cruz (P) (L) IRE Negra. Estrellas en mangas. P en estrella en espalda EFGs *VASILEVSKIY 118 6-Z-Mc; Caravaggio en Positive Step (IRE)
5		Est. Barrio Amparo — Juan J. Esquilin Josue Alamo (L) FL Amarilla y mangas azul pavo A fte y BARRIO AMPARO esp EFGs(la) *JAQUE MATE COCO 118 6-Z-Mc; Global Response en R Jackie Wacky
6	21	Denian Stable — Joshua Navarro Keith Soto (L) OH Naranja, cuello negro. DENIAN en espalda EFGs(la) *TO WIN 118 7-A-Mc; Fed Biz en Hatta Flower

Un producto de InCompass Solutions, Inc.

5TA. CARRERA

VALIDA POOL 6
POST TIME APROX.4:10 PM

PICK 3 (5-7) * EXACTA * TRIFECTA * QUINELLA * SUPERFECTA * DAILY DOUBLE 5-6

1200 METROS (6 Furlongs)
Gold Gift (4), 120 lbs; 1:09.13 (12-17-07)

Premio $11,500
Nativas Potrancas Tres Años
Maidens No Reclamables

No.		Entry
1 (PS 1)	13	Sonata Stable — Luis F. Rivera E. Diaz, Jr. (P) (L) Roig LLC Vde diamante naranja frte y espalda EF(la) COBERTURA 116 3-Z-H; Spun to Run en Relish the Moment
2 (PS 2)		Nolin Racing Stable — Steven Monserrate Ramsel Carrillo (L) Manuel Hernandez Azul y blanca en cuadros EFGs(la) NINA BONITA 116 3-Z-H; Dreams and Beers en Chica de Humo
3 (PS 3)		Carlos Oyola — Jorge G. Robles A. Santiago (P) (L) Carlos Oyola Naranja; aros amarillos; "Oyola" esp EF NOELIA 119 3-Z-H; Console en Cuqui's Love
4 (PS 4)		Fabery Racing — **Erik Monserrate C.A.Figueroa (L1) Eduardo Maldonado Diamantes verde y amarillos. FABERY RACING negro en espalda EFGs(la)(Go) ABANDERADA 114 3-Z-H; Accelerate en Shady Shady Shady
5 (PS 5)		Establo Franchely — Jan Carlos Suarez A.L. Calderon (P) Eduardo Maldonado Azul y amarilla Sardinetas amarillas en espalda F(la) BELLA SALOME 119 3-Z-H; Console en Tipsy Tonya
6 (PS 6)		HSR Stable — Nicky Figueroa C.Sostre (L1) Hacienda Los Nietos Blanca. Mangas con sardineta y punos rojos. Circulo rojo con HSR en espalda EF ADJUDICADA 118 3-Z-H; Donegal Moon en Smart Soul
7 (PS 8)	8	Est. Llavona Antonio — Jorge I. Velez Jason Lisboa (P) (L) Jose A. Llavona Azul y rosa. Mangas azul y rosa. JLL en espalda EFGs PAOLA LA TREVI 116 3-A-H; Believe in Royalty en Taylornator
8 (PS 9)	8	Bravo Racing — Joshua Navarro Alexis Rivera (P) (L) Pot. Los Llanos Azul, mangas con lineas gris Logo B en frente EFGs BRAVANA 117 3-R-H; Goldencents en Pretty Philly
9 (PS 10)	13	Est. Villa Real — Juan C. Rodriguez Justo Figueroa (L) Roig LLC Verde con aro amarillo 'EVR' esp EFGs(la) ADELIN M 118 3-C-H; Red Hot Warrior en Lady Ann
10 (PS 12)	13	The Family Stable — Omix Y. Adorno Jason Lisboa (P) (L1) Jorge R. Jimenez Amarilla con aros verde, rojo y azul. Escudo familiar en espalda EFGs REYES MARIA 119 3-Z-H; Sagaponack en Zero Game (IRE)
11 (PS 13)	9	Skull Stable — Erik Ramirez E. Texidor, Jr. (P) (L) Manuel Hernandez Negra. D frente lado derecho. Carabela amarillo neon EF(la) SKULL LEGACY 116 3-C-H; Tiger of Wales en Dew Springs
12f (PS 7)		G.B. Racing — **Michael Pagan Alexis Rivera (P) (L) Dr. Gustavo Brito Blanca manga der. azul, frt y esp. bandas rojas "GB" dentro óvalo rojo EFGs(la) QUICK DISTINCTION 109 3-Z-H; Get Rich Quick en Vaguelydistinctive
13f (PS 11)		JBK Racing — **Engel Pastrana J.D. Garcia, Jr. (P) Zachary Qunones Bon Oro, mangas negras. JBK Racing en espalda EFGs LADY MARGA 109 3-C-H; Harlan's Pure en Flick of an Eye

Un producto de InCompass Solutions, Inc.

6TA. CARRERA

VALIDA POOL 6
POST TIME APROX. 4:40 PM

EXACTA * QUINELLA * TRIFECTA * SUPERFECTA * DAILY DOUBLE 6-7

1100 METROS (5 1/2 Furlongs)
Bandit Bomber (5), 119 lbs; 1:02.60 (05-03-96)

Premio $6,000
Importadas Potrancas y Yeguas Tres Años y Mayores
MAIDENS Reclamables $4,000

No.		Entry
1		Fabery Racing — **Dalila A. Rivera Robert Sierra (L1) MD Diamantes verde y amarillos. FABERY RACING negro en espalda EFGs(la) *PALMIRA MOONLIGHT 109 3-Z-H; Omaha Beach en Fifteen Moons
2		Red Racing — **Yan Rodriguez P. L. Salinas (P) KY Blanca diagonales rojas FGs(la) *EMILIA D 110 3-Z-H; Get Stormy en Daylight Ride
3	3	Chiky Santiago — Juan J. Esquilin J.A. Ojeda (P) (L) FL Roja. Cruz blanca en frente EF *KIM'S FINALE 118 5-C-H; Finale en Lil's Time
4		Est. Antonio E Isabel — Omix Y. Adorno J.D. Garcia, Jr. (P) (L) KY Violeta, mangas verde CRUZ en espalda EF(la) *MUNAY 119 3-A-H; Flameaway en Beauty Star
5	11	5 de Octubre — Luis F. Rivera Sammy Figueroa (P) (L) IN Azul marino, mangas azul celeste. RG en frente y espalda en estrella amarilla EFGs(la) *KARIANNA 117 3-A-H; Lord Nelson en I Want to Dust Her
6	16	Euro Racing — Jose Osorio, Jr. Giovanni Merced (P) (L) KY Azul en mides. "NANI" en frente. "Gerardo y Jose" esp EFGs(la) *MYFAVORITE COMPLEX 118 3-Z-H; Complexity en No Name Needed
7	3	Ramz Racing — Keddwin Rosario Ghislaine Henriquez (P) (L) KY Verde, cuello blanco. Rama de olivo y RAMZ Racing en espalda. R blanco en frente EF *MY PRETTY GIRL 116 3-A-H; Accelerate en Stormy Allison
8	8	Eterna Luz Stable — Ismael Cruz Gilberto Escobar (P) (L) ON Lila y amarilla en mitad, mangas invertidas ETERNA LUZ espalda EFGs(la) *POWER LOVE 117 3-C-H; Competitive Edge en Song of Melody
9	23	Est. Llavona Antonio — Jorge I. Velez Samuel Diaz (P) (L) KY Azul y rosa. Mangas azul y rosa, JLL en espalda EF *GIFT OF LIZZIE 117 3-Z-H; Instagrand en Bratouttahell
10		Pucho Morales Stable — Erik Ramirez Axel J. Cruz (P) (L1) FL Blanca. PM al frente. Franjas negras, amarillas y rojas en espalda EF(la) *KHOZAN'S GIRL 116 3-A-H; Khozan en Trippi Honor
11		Guillermo Berrios — **Carlos J. Rodriguez Cristian Diaz (L) KY Cuadros verde y anaranjados, mangas negras EF(la) *MYTHICAL GIRL 110 3-A-H; Cupid en Jerusalem Stone

Un producto de InCompass Solutions, Inc.

7MA. CARRERA

VALIDA POOL 6
POST TIME APROX.5:10 PM

EXACTA * TRIFECTA * SUPERFECTA

1 1/16 MILLA (1 1/16 Mile)
Shake Shake Shake (4), 116 lbs; 1:42.60 (06-25-78)

Premio $9,200
Importadas Potrancas Tres Años
Reclamables $27,000

No.		Entry
1	18	Ramz Racing — Keddwin Rosario Ghislaine Henriquez (P) (L) KY Verde, cuello blanco. Rama de olivo y RAMZ Racing en espalda. R blanco en frente EFGs *DREAM UNIFIED 117 3-Z-H; Unified en Brie's Lucky Charm
2	8	4Hermanos Sanchez — Erik Ramirez Alexis Rivera (P) (L) FL Verde, mangas purpura. 4HS frte y esp. EF *MALICIOUS LADY 117 3-C-H; Neolithic en Trouble N Mind
3	11	Lancara Stable — Andy Hernández Jose Dan Vélez (P) (L) FL Azul mgs azul y narja "LS" frte Lancara esp EF(la) *LANCARA'S LADY 120 3-A-H; Jess's Dream en Rainbow Bright
4	22	Est. Rafanil — Juan Carlos Diaz J.Astacio (L) KY Azul mangas blancas y rojas EFG(la) *LULU LA MODELO 118 3-Z-H; Vekoma en Tamarack Gal
5		Triple Siete Stable — Jorge I. Velez Giovanni Merced (P) (L) KY Roja. En espalda y frente logo establo 777 Triple Seven EFGs(la) *FACTOR SECURITY 118 3-R-H; Maximum Security en Silly Factor

Un producto de InCompass Solutions, Inc.

	1	2	3	4	5	6	7
Félix Maldonado	1 2 5	4 2 5	6 2 1	4 1 2	1 7 11	8 9 2	4 5 3
Dennys Camacho	1 5 2	2 1 5	6 1 2	6 1 4	9 10 7	6 9 5	1 3 4
José Quiñones	1 5 2	4 2 1	2 6 3	1 6 4	10 1 11	9 6 7	4 1 3
Irvin Batista	2 1 3	4 5 1	3 6 2	6 1 4	8 9 11	5 9 6	2 1 4

issuu-downloader.com

Pilotos de F1 serían suspendidos por insultos o declaraciones políticas

Según la FIA, las nuevas normas están hechas para proteger la integridad del deporte

James Ellingworth
>The Associated Pres

Los pilotos de Fórmula 1 (F1) podrían ser suspendidos de las carreras o perder puntos del campeonato por decir palabras soeces o hacer declaraciones políticas, bajo las nuevas reglas del órgano rector de la serie.

Esto podría profundizar un conflicto con los pilotos, quienes criticaron a la Federación Internacional de Automovilismo (FIA) el año pasado después de que Max Verstappen y Charles Leclerc fueran castigados por decir groserías en conferencias de prensa de la FIA.

La FIA busca "mejorar aún más la transparencia y la consistencia en la toma de decisiones", dijo la organización en un comunicado enviado por correo electrónico el jueves.

Estas medidas publicadas por la FIA se aplican a la "mala conducta", que el ente rector define como incluir tanto el lenguaje ofensivo como la agresión física, o por actos considerados como causantes de "daño moral o pérdida" para la FIA y el automovilismo en general.

Castigos similares también serán aplicados por "declaraciones o comentarios políticos, religiosos y personales notablemente en violación del principio general de neutralidad promovido por la FIA" sin aprobación escrita previa.

Fórmula 1



Anteriormente Max Verstappen y Charles Leclerc habrían sido multados por decir malas palabras en rueda de prensa >Geert Vanden Wijngaert / AP Photo

Las nuevas regulaciones se etiquetan como una "guía para asistir a los comisarios" sobre castigos y multas que comienzan desde los $41,600 por la primera ofensa de un piloto de la F1.

La multa sugerida se duplica por una segunda ofensa, junto con una suspensión de un mes. Una tercera ofensa dentro de un período de dos años conlleva una multa propuesta de $125,000 para un piloto de la F1, una prohibición de un mes y la pérdida de un número no especificado de puntos del campeonato.

En casos que involucren declaraciones políticas, religiosas o personales, las regulaciones de la FIA también especifican que los comisarios deben exigir una "disculpa pública y repudio de los comentarios".

A una pregunta sobre los cambios, la FIA dijo que otras organizaciones y ligas deportivas, como la FIFA y la NFL, "tienen reglas y multas similares para proteger la integridad del deporte. La FIA no está sola en multar a los competidores por mala conducta".

El órgano rector dijo que los comisarios aún tendrán discreción para aplicar una penalización particular, especialmente si hay circunstancias atenuantes o agravantes.

"El objetivo de este nuevo apéndice es proporcionar una guía clara a los comisarios respecto a las penalizaciones por violaciones de artículos específicos. Al establecer un marco más estructurado, la FIA busca asegurar que las penalizaciones se apliquen de manera uniforme y transparente, beneficiando tanto a los comisarios como a los pilotos/competidores", subrayó la FIA.

Programa hípico

DOMINGO/ SUNDAY 26 JANUARY/ ENERO 2025

1RA. CARRERA

POST TIME APROX. 2:15 PM
EXACTA * DAILY DOUBLE 1-2
1 1/16 MILLA (1 1/16 Mile)
Ribot's Verset (3), 118 lbs; 1:42.80 (05-29-78)
Premio $6,000
Nativos Cuatro Años y Mayores
Reclamables $4,000

1 (32) Los Lee Racing — Luis F. Rivera
V. Garcia Orozco (P) (L) Waldemar Ventura Rodriguez
Naranja, mgs verde. Circulo azul en esp "Los Lee" color verde
EF POSEIDON 120
4-Z-Mc; Mo Town en Dream Safari

2 (20) Ramz Racing — Keddwin Rosario
Ghislaine Henriquez (P) (L) Haras Nortena
Verde, cuello blanco. Rama de olivo y RAMZ Racing en espalda. R blanco en frente
EFGs JORGITO L. 117
5-A-Mc; Beer Garden en Concerto's Crown

3 (6) V.G.O. Stable — Joshua Navarro
J.Astacio (L) Pot. Los Llanos
Blanca y negra. Diamante negro frente, tres diamantes negros en espalda
EFGs LIA VICTORIA 117
4-Z-H; Console en Summer Line

4 Establo LA 010 — **Absalom Cruz
C.A.Figueroa (L) Hacienda Los Nietos
Blanca, cuello y mangas rojo. ASZ en frente. Circulo negro con figura La 010 en espalda
EFGs LEYLA SOLITA 109
5-A-H; Conspiracy en Heaven's Time

5 (6) Establo Siloe — **Engel Pastrana
B.Figueroa (L) Hacienda Los Nietos
Azul y verde fosforescente, mangas invertidas B roja en espalda
EF(Go) DIMELO PAPI CHULO 110
6-A-Mc; Conspiracy en Eddington Lady

Un producto de InCompass Solutions, Inc.

2DA. CARRERA

VALIDA POOL 6
POST TIME APROX. 2:45 PM
PICK 6 * EXACTA * DAILY DOUBLE 2-3
1 1/8 MILLA (1 1/8 Mile)
Dr. Abraham (4), 118 lbs; 1:48.80 (07-20-96)
Premio $6,500
Importados Cuatro Años y Mayores
Reclamables $8,000

1 (29) Willie Racing — Juan Carlos Diaz
E. Falcón (P) (L) FL
Azul y naranja cdos mgas azul "LERO" esp
EFGs(la) *SMARTEN UP 119
6-A-Mc; American Freedom en Sarah Cataldo

2 (23) Tarrats NACC Racing — Jomar Garcia
J.A. Casablanca (P) (L) KY
Negra y anaranjada con manga blanca y amarilla. "T" frente y esp.
EFGs(la)(Go) *END ALL GET ALL 119
7-Z-Mc; Shanghai Bobby en Lady Zeva

3 Establo J.O.K. — **Engel Pastrana
O. Osorio (P) (L) KY
Azul,franjas rojas Mangas azul JOK fte y espalda
EF *POWER G 111
6-Z-Mc; Bernardini en You Hear Us Coming

4 (6) Los Lee Racing — Luis F. Rivera
V. Garcia Orozco (P) (L) KY
Naranja, mgs verde. Circulo azul en esp "Los Lee" color verde
EFG *AMERICUS 118
4-R-M; Hightail en Our Republic

5 (6) Carmen Anita, Inc. — Jorge I. Velez
Ricardo Graciani (L) KY
Verde mgas blancas "Nano" esp
EFGs(la)(Go) *KEEN ON YOU 118
6-Z-Mc; Keen Ice en Broken Spell

Un producto de InCompass Solutions, Inc.

3RA. CARRERA

VALIDA POOL 6
POST TIME APROX. 3:15 PM
PICK 5 (3-7) * EXACTA * TRIFECTA * DAILY DOUBLE 3-4
1400 METROS (7 Furlongs)
Bandit Bomber (4), 124 lbs; 1:21.40 (10-01-95)
Premio $6,500
Importados Tres Años y Mayores
MAIDENS Reclamables $8,000

1 (10) E.A.C. Racing — Luis F. Rivera
Emil Carrillo (L) NY
Negra con franjas diagonales neon. EAC en espalda
EFGs(T) *SHUGAR COCO 118
3-A-M; Solomini en Soul Spinner

2 (3) Guillermo Berrios — Steven Monserrate
Cristian Diaz (L) FL
Cuadros verde y anaranjados, mangas negras
EFGs(la) *DISTINGUIDO 116
3-C-Mc; Gunnevera en Baby Jane Doe

3 (9) JBK Racing — Jean C. Diaz
Kevin Velez KY
Oro, mangas negras. JBK Racing en espalda
EFGs *BERMUDO 117
3-A-M; Munnings en Conchita

4 RM Stable — **Dalila A. Rivera
A.L. Calderon (P) (L) KY
Naranja y azul en mitades. RM blanco en espalda
EFGs(la) *ING. BOBONIS 111
4-Ro-Mc; Mastery en Belle Chloe

5 (32) Aquino Stable — Juan Carlos Diaz
Jason Lisboa (P) (L) KY
Blanca Aquino Stable esp lineas rosa, lila
EFGs(la) *MI AMIGO RAFY H 118
3-A-M; Mucho Macho Man en Sepulveda Pass

6 Benvenutti Stabile — **Engel Pastrana
Garry Joe Burgos KY
Azul royal con banda blanca. Logo establo blanco en espalda
EF(la) *BIG BOY B 111
4-A-Mc; Preservationist en Frazier's Finest

7 (10) Est. Ma-D-Co — Nicky Figueroa
Raymond Morales (P) (L) KY
Amarilla franjas anaranjadas M en esp
EFGs *MADECO ROYALTY 118
3-Z-Mc; Unified en Tapin Through Life

Un producto de InCompass Solutions, Inc.

4TA. CARRERA

VALIDA POOL 6
POST TIME APROX.3:40 PM
PICK 4 (4-7) * PICK 3 (4-6) * EXACTA * TRIFECTA * DAILY DOUBLE 4-5 *
1400 METROS (7 Furlongs)
Bandit Bomber (4), 124 lbs; 1:21.40 (10-01-95)
Premio $8,100
Importadas Potrancas Tres Años
MAIDENS Reclamables $20,000

1 JE Racing — **Erik Monserrate
R. Rohena (P) KY
Negra, mangas azul y punos negros. Logo en frente y espalda
EFGs *ATNERY FOREVER 114
3-Z-H; Higher Power en Colarful Song

2 (5) Build for Glory Stud — **Yan Rodriguez
Axel J. Cruz (P) KY
Azul marino con diseño de alas doradas. BUILD FOR GLORY frente y espalda
EF *SILVER FINISH 110
3-R-H; Caravaggio en Golden Finish

3 (13) Establo LA 010 — Juan Carlos Diaz
C.A.Figueroa (L) FL
Blanca, cuello y mangas rojo. ASZ en frente. Circulo negro con figura La 010 en espalda
EFGs(la) *WIN WIN ROSE 119
3-Z-H; Win Win Win en Italian Rose

4 (13) Estrada Racing Stable — Jorge I. Velez
C.Sostre (L) KY
Roja con cuello blanco. V blanco en frente. E en circulo blanco en espalda
EFG *WONDER STORM 116
3-Z-H; Midnight Lute en Pulpits Storm

5 (3) Est. Quintana — Nicky Figueroa
Jorge J. Perez (P) (L) KY
Blanca y azul "EMR" frte "Q" esp
FGs *BLUE CARD 119
3-Z-H; City of Light en Boldest Vow

6 (3) M. Santiago Stable — Jorge G. Robles
L.R.Cruz (L) KY
Roja con aro blanco en cada manga
EF(la) *ARABIAN MOON 119
3-C-H; Echo Town en Flotus

7 (24) Est. Natalia, Inc. — Joshua Navarro
C. Gragirenes KY
Azul y anaranjada en mitades. Natalia blanco en espalda
FGs *CAT ROAD 119
3-Z-H; Audible en Go Cubs Go

8 (3) GG Sisupieras — Erik Ramirez
Jorge E. Gonzalez (L) KY
Azul marino. GG Sisupieras blanco en espalda
F(la) *CASH LUNA 119
3-Z-H; Higher Power en Lentini

Un producto de InCompass Solutions, Inc.

5TA. CARRERA

VALIDA POOL 6
POST TIME APROX.4:10 PM
PICK 3 (5-7) * EXACTA * TRIFECTA * QUINELLA * SUPERFECTA * DAILY DOUBLE 5-6
1200 METROS (6 Furlongs)
Gold Gift (4), 120 lbs; 1:09.13 (12-17-07)
Premio $6,000
Nativas Yeguas Cuatro Años y Mayores
Reclamables $4,000

1 (3) Andino Racing — Jorge G. Robles
A. L. Andino (L) Hacienda Los Nietos
Azul turquesa. AR frente. ANDINO RACING en espalda en rojo
EFGs(la) RADIANCE GOLD 119
4-Z-H; Dreaming of Gold en Miss Radiance

2 (19) Skull Stable — Erik Ramirez
E. Texidor, Jr. (P) (L) Dr. Gustavo Brito
Negra. D frente lado derecho. Carabela amarillo neon
EF(la) KISS ME NOT 117
4-Z-H; Console en Yesyouloveme

3 Est. Flamboyán — Carlos Rivera
Marcial Mercado (L) Hacienda Los Nietos
Roja, mangas verdes aros rojos
EF DULCE BISCUIT 117
7-Z-H; Harlan's Pure en Honey Biscuit

4 Est. Quintana — **Michael Pagan
Maximo Gomez (P) (L) Roig, LLC
Blanca y azul "EMR" frte "Q" esp
EFGs NO TE PUDE VER 110
4-Z-H; Tiger of Wales en Collateral Beauty

5 Cinco Hermanos St., Inc. — Ismael Perez
Maximo Gomez (P) Manuel Hernandez
Roja y amarilla mtds mgs inverts '5H' esp
EFGs(la) FIESTA BRAVA 117
4-A-H; Tiger of Wales en Virgen Morena

6 (24) Chad Stable — Luis F. Rivera
E. Diaz, Jr. (P) (L) Hacienda Los Nietos
Gris, punos naranja. Franjas horizontal naranja. CHAD STABLE centro
EFG(la)(Go) GRAND DREAM 117
4-A-H; Dreaming of Gold en Fascinatin West

7 Establo Siloe — Steven Monserrate
B.Figueroa (L) Zachary Quinones
Azul y verde fosforescente, mangas invertidas B roja en espalda
EF(la) SIEMPRE TUYA 117
4-Z-H; Dad'z Laugh en Brujeria

8 Two J's Racing — Joshua Navarro
Jaime J. Cruz (L) Manuel Roche
Blanca, mgs con sardinetas negras. TWO J's en espalda
EFG(la) JUSTY CALIL 117
4-C-H; Brusilov en Keylimar Rain

9 (18) 47 Roses of PR, LLC — Edwin Castro
Jose I. Almedina (L) Pedro Agustin
Negra, mangas grises. Rosa en frente y espalda
EF(la)(Go) HABIAQUEDECIRLO 117
5-C-H; Watershed en Another Wonderful

10 GG Sisupieras — **Dalila A. Rivera
C.Soto (L) Hacienda Los Nietos
Azul marino. GG Sisupieras blanco en espalda
F(la) LA FRECUENCIA 110
6-Z-H; Ante Up en Dorothy's Lady

11 Est. Ma-D-Co — **Yan Rodriguez
Raymond Morales (P) (L) Pot. Los Llanos
Amarilla franjas anaranjadas M en esp
EF(la) SUPER LUNA 110
4-Z-H; Speightster en Asana

12 Thiago y Yasil Stable — **Carlos J. Rodriguez
Steven Pena (P) (L) Pot. Los Llanos
Amarilla con TY en frente. Azul y amarilla con Thiago y Yasil en espalda
EF(la) ROZANIA C. 110
4-Z-H; Tiz Shea D en Literatura

Un producto de InCompass Solutions, Inc.

6TA. CARRERA

VALIDA POOL 6
POST TIME APROX. 4:40 PM
EXACTA * QUINELLA * TRIFECTA * SUPERFECTA * DAILY DOUBLE 6-7
1200 METROS (6 Furlongs)
Bandit Bomber (4), 118 lbs; 1:09.00 (08-16-95)
Premio $6,000
Importados Cuatro Años y Mayores
Reclamables $4,000

1 Establo Vale-Mar — Jorge G. Robles
M. A. Serrano (L) KY
Verde, mangas amarillas. MV frente y espalda
EF(la) *RODAS 119
8-Z-Mc; Haynesfield en Mia Donna

2 Janesig Stable — Jomar Garcia
Noel Sosa (L) KY
Baby blue y navy blue. Nombre del establo frente y espalda
EF(T) *MY RUNNER RUNNER 119
8-C-M; Tizway en Belle Muse

3 (29) J.A. Stable — Nicky Figueroa
J.Astacio (L) FL
Negra y amarilla en frente. "Dante" y lazo en espalda
EFGs(la) *MOUSEFAST 118
5-A-Mc; Field Commission en Baby Blue Jeans

4 (6) Est. Ma-D-Co — Jorge I. Velez
Luis Jonel Cruz (P) (L) KY
Amarilla franjas anaranjadas M en esp
EFGs(la) *FULL OF MISCHIEF 118
6-Z-Mc; Into Mischief en Hillhouse High

5 Antonella B — **Yan Rodriguez
Joaquin Rivera (L) FL
Violeta, mangas gris. ANTONELLA B en espalda
EFGs(la) *LORD JAXSTON 111
6-A-Mc; Lord Nelson en Wildaboutshopping

6 (8) C & C Stable — Luis F. Rivera
Alexis Rivera (P) (L) KY
Amarilla, mangas violeta con lineas amarillas. 3 estrellas con cruz negra en espalda
EF(la) *NEVER SATISFIED 118
6-A-Mc; Exaggerator en First Salute

7 Roche Calil Racing — **Jared Gonzalez
Noel Sosa (L) FL
Blanca, mangas rojas y amarillas. Roche Calil Racing en espalda
EF(Go) *PAPIS INTUITION 118
6-A-Mc; Ocean Knight en Some Evil Here

8 (18) Establo Teddy Morales — Jean C. Diaz
Teddy Morales, Jr. (L) KY
Roja, panel triangular blanco en frente y espalda
EFGs *CHILL HAZE 121
8-C-Mc; Justin Phillip en Silent Fright

9 (3) History Racing PR — Andy Hernández
L.Rodriguez (L) CA
Azul claro. Mangas con estrella marron. History Racing en espalda
EFGs *DYLAN THE GREAT 119
4-Z-M; Dosificado (CHI) en Hurricane Whiz

Un producto de InCompass Solutions, Inc.

7MA. CARRERA

VALIDA POOL 6
POST TIME APROX.5:10 PM
EXACTA * TRIFECTA * SUPERFECTA
1400 METROS (7 Furlongs)
Bandit Bomber (4), 124 lbs; 1:21.40 (10-01-95)
Premio $6,000
Importadas Yeguas Cuatro Años y Mayores
Reclamables $4,000

1 Torres Racing — Erik Ramirez
Jason Lisboa (P) (L) TX
Azul cielo con estrellas blancas. PQ en circulo en frente y espalda
EFGs(la)(Go) SHE'S N THE MOMENT 118
5-A-H; Free Drop Billy en Fivethirtynine

2 (19) Bravo Racing — Luis F. Rivera
Alexis Rivera (P) (L) FL
Azul, mangas con lineas gris Logo B en frente
EF *CROWN JAK 121
4-Z-H; Bahamian Squall en Laynes Road

3 (5) Est. Cibuco — **Erik Monserrate
John Mora (L) KY
Azul, mgs amarillas Establo CIBUCO en espalda
EFGs(la) *JUNO SEA 114
6-C-H; Midshipman en Juno Moon

4 (8) Establo W.J.N.S. — **Yan Rodriguez
A.L. Calderon (P) (L) FL
Aqua green, lineas azul claro en fte y espalda
EF *DREAM V. 114
5-Z-H; Neolithic en Spectacular Sight

5 Establo W.J.N.S. — Omix Y. Adorno
A.L. Calderon (P) (L) KY
Aqua green, lineas azul claro en fte y espalda
EFGs(la) *KEEN BEAUTY 119
5-Ro-H; Keen Ice en Rockport Beauty

6 JE Racing — **Dalila A. Rivera
R. Rohena (P) (L) KY
Negra, mangas azul y punos negros. Logo en frente y espalda
EF(la) *MAGNIFICENT CREED 111
4-C-H; Jimmy Creed en Classy Lil Rebel

7 Est. ROP — **Carlos J. Rodriguez
Gilberto Escobar (P) (L) FL
Blanca mangas aros vino ROP en esp
FGs(la) *D' DREAM GIRL 111
4-A-H; Chitu en Bangle

8 (8) Los Changos — Jorge I. Velez
Jason Lisboa (P) (L) KY
Verde fosforescente, mangas azul. Circulo con letras LC en espalpda
EFGs *HERMOSA MUJER 121
4-Z-H; Twirling Candy en Oasis Party

9 (24) Hit and Run Racing — Andy Hernández
R. Orozco, Jr. (L) KY
Roja, pelotas de baseball. Diamante verde en espalda. Mangas gris oscuro
EF(la) *INARA 118
5-Z-H; Mo Town en Three Halos

Un producto de InCompass Solutions, Inc.

	1	2	3	4	5	6	7
Morning Line	1 2 3	1 2 5	5 1 2	7 3 8	6 9 2	3 6 4	2 8 9
Dennys Camacho	1 2 5	1 2 5	5 7 3	4 7 6	6 9 1	8 3 4	9 2 8
José Quiñones	1 2 5	1 2 4	5 7 3	7 2 5	2 6 9	3 8 6	9 3 2
Félix Maldonado	1 2 3	2 1 4	5 1 3	3 4 7	2 9 6	3 8 9	4 9 2

issuu-downloader.com

KOPER OUTLET

Un Outlet de Verdad
¡Ven y Compara!



Sofá Chaise
Mod. Alondra.
Tapizado en elegante tela color beige. Reg. $1,195. Disp. 20.
$997



Sofá
Mod. 2097.
Tela color cogñac.
Reg. ~~$1,375~~. Disp. 12.
$697



Juego de Comedor
Mod. Weston.
Incluye mesa de comedor de 47" de diámetro y 4 sillas tapizadas en color crema. Reg. ~~$1,395~~. Disp. 30.
~~$697~~ **5 Piezas** **$597**



Cama Tapizada "Full" o "Queen"
Mod. Emily.
Tela color gris. Reg. ~~$250~~. Disp. 20.
Tamaño "Twin" $87. Reg. ~~$225~~. Disp. 20.
$97



Sofá Chaise
Mod. Kendall.
Tela color gris.
Reg. ~~$1,195~~. Disp. 20.
$987



Sofá Cama
Mod. 2102.
Tela color gris.
Reg. ~~$1,195~~. Disp. 20.
$597



Sofá
Mod. 2408.
Tela color azul.
Reg. ~~$1,195~~. Disp. 20.
~~$597~~ **$487**



Incluye mesa de noche

Juego de Cuarto "Queen"*
Mod. B5520.
Reg. ~~$1,395~~. Disp. 20.
~~$697~~ **$597**

Liquidación de Mattress "Full" o "Queen"



Mod. PL276.
Nuevos en su empaque.
Reg. ~~$794~~. Disp. 60.
"Full" o "Queen" **$397**



Incluye mesa de noche

Juego de Cuarto "Full" o "Queen"*
Mod. B9320.
Reg. ~~$1,195~~. Disp. 20.
~~$597~~* **$497**

Trujillo Alto: Carr. 8488 Km. 1.6 | **Caguas:** Carr. #1 Km. 32, Barrio Bairoa
Tel. 787-767-9070

Entregamos en toda la Isla

Búscanos en Google Maps

synchrony™ FINANCIAMIENTO DISPONIBLE SIN INTERESES**

acima Leasing™ SIN VERIFICACIÓN DE CRÉDITO***

*Juegos de cuarto incluyen: Cama (cabecera, piecera, largueros), gavetero, espejo y mesa de noche. **Opción de financiamiento sujeto a aprobación de crédito. Sin pronto pago excepto la cantidad equivalente al impuesto de ventas y servicio de entrega. Aplica en compras desde $299. APR 34.99% de no cumplir con los términos y pagos mínimos requeridos. Financiamiento sin intereses a través de Synchrony Bank. ***Opción de financiamiento sin verificación de crédito a través de Acima Leasing. Más detalles en la tienda. Ofertas aplican en mercancía existente para entrega inmediata. No aplica para mercancía en Back-order o junto con otras ofertas. Ciertas restricciones aplican. Esta venta es final, no cambio, no devolución y sin garantía. No incluye montaje. Mercancía mientras dure. Modelos pueden variar por tienda. Oferta válida del 23 al 29 de enero de 2025.

issuu-downloader.com